

**URL de la página web:**

Este informe le dice lo que un motor de búsqueda ve cuando lee la página web "<http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html>". Se ha usado el user agent "Mozilla/5.0 (Windows; U; Windows NT 6.0; de; rv:1.8.1.12) Gecko/20080201 Firefox/2.0.0.12" para visitar la página web. El servidor respondió con el código de respuesta HTTP 200 (OK).

**título de la página web:**

Catering Ya, Grupo de Restauración Ya, Cheff Gustavo, Todo para tu boda, banquetes de boda, especial bodas, restaurantes bodas, celebraciones bodas.

**Meta Description tag:**

Todo para tu boda, portal bodas, boda especial, especial bodas, banquetes bodas, vestidos novias, despedidas soltero, despedidas de soltera, coches de alquiler, invitaciones boda, targetas musica bodas, complementos novias, fotografos bodas, restaurant bodas, restaurante celebraciones, masia, organización de celebraciones, cuarteto musica de cuerda, musica para bodas, todo lo que necesitas para tu boda, despedidas de solteros, despedidas de soltera, lenceria bodas.

**Meta Keywords tag:**

catering ya todo para tu boda, idea tu boda catering ya, especial bodas, banquetes de boda Aspe, servicios de catering ya, despedidas soltero, despedidas soltera Aspe, coches de alquiler Aspe, credito bodas Alicante, jardines para celebraciones en alicante, complementos novia, Fincas para bodas en alicante, restaurant bodas Aspe, restaurante celebraciones, organización de celebraciones, musica para bodas catering ya, restaurante celebraciones, organizacion de celebraciones, finca con encanto en alicante, todo lo que necesitas para tu boda, lenceria bodas alicante, eventos empresa Alicante, coches de alquiler Alicante, carpas de alquiler Alicante, especial bodas y boda especial especial bodas especial bodas los mejores banquetes de boda los banquetes mas elaborados

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

Idea tu Boda Banquetes en Andalucía Banquetes en Barcelona Banquetes en Girona Banquetes en La Rioja Banquetes en Madrid Banquetes en Murcia Banquetes en Valencia Banquetes en Zaragoza Banquetes de Boda Banquetes Boda Alava Banquetes Boda Alacete Banquetes Boda Alicante Banquetes Boda Almeria Banquetes Boda Asturias Banquetes Boda Avila Banquetes Boda Badajoz Banquetes Boda Baleares Banquetes Boda Barcelona Banquetes Boda Burgos Banquetes Boda Caceres Banquetes Boda Cadiz Banquetes Boda Castellon Banquetes Boda CiudadReal Banquetes Boda Cordoba Banquetes Boda A Coruna Banquetes Boda Cuenca Banquetes Boda Girona Banquetes Boda Granada Banquetes Boda Guadalajara Banquetes Boda Guipuzcoa Banquetes Boda Huelva Banquetes Boda Huesca Banquetes Boda Jaen Banquetes Boda Leon Banquetes Boda Lerida Banquetes Boda La Rioja Banquetes Boda Lugo Banquetes Boda Madrid Banquetes Boda Malaga Banquetes Boda Murcia Banquetes Bodas Navarra Banquetes Boda Ourense Banquetes Boda Palencia Banquetes Boda Las Palmas Banquetes Boda Pontevedra Banquetes Boda Salamanca Banquetes Boda Santander Banquetes Boda Segovia Banquetes Boda Sevilla Banquetes Boda Soria Banquetes Boda Tarragona Banquetes Boda Tenerife Banquetes Boda Teruel Banquetes Boda Toledo Banquetes Boda Valencia Banquetes Boda Valladolid Banquetes Boda Vizcaya Banquetes Boda Zamora Banquetes Boda Zaragoza Banquetes Boda Ceuta Banquetes Boda Melilla Guia para tu Boda Planifica tu Boda Bodas Civiles Bodas Religiosas Consejos para tu Boda Curiosidades para tu Boda Nuevas Tendencias Bodas Gay Celebraciones Solidarias Secretos para tu Boda Casate en Viernes Calendario Elegir Menu Menus para Vegetarianos Menus para Celiacos Rompiendo esquemas Ideas para tu Boda Mucho que celebrar Bodas de plata Bodas de oro Comuniones Bautizos Aniversarios Despedidas Soltera Despedidas Soltero Espacios singulares Espacios Originales Sitios Espectaculares Bares y Discotecas Bodas Intimas Lugares de celebracion Masias para bodas Fincas para bodas Pazos para bodas Haciendas para bodas Cortijos para bodas Caserios para bodas Hoteles para bodas Paradis Cortijo el Aguila Real Cortijo Senorio Tabajete Hotel Guadalete Torreón de la Juliana Restaurante Esca Hacienda del Alamo Can Magi Can Sentroma Cavas Bohigas La Dama del Paraigua Paradis Can Amat Paradis Masia Donadeu Paradis Collbato Paradis Open Club Paradis Palleja Teatre Nacional Catalunya Temporada Paradis Mas Batlle Restaurant Daroca Paradis Hipodromo de la Zarzuela Palacete Duques Pastrana Hotel Marques de Riscal Museo Dinastia Vivanco Salones El Hormigal Paradis Parque Marquesa La Cartuja de Ara Christi La Vallesa de Mandor Hotel Alfonso I Hotel Hiberus Hotel Palafox Hotel Reina Petronila .....:Fotos Paradis Servicios para Bodas Alianzas Boda Originales Grandes Marcas de Moda Zapatos Boda & Moda Decorar tu casa Listas de Boda Centros Medicos Esteticos Perdida de Peso Spa Wellness Carpas Bodas & Eventos Fotografia y Video Regalos para Bodas Caterings para Bodas Catering Ya & Grupo Ya Jardin los Rosales Elda Catering para Empresas Rincon la Vega de Levante Paellas para Caterings Paellas para Bodas Paellas para Grupos Cocina & Gastronomía

### Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:

Noticias Gastronomía Cocinas del Mundo Vinos & Cavas El Corte Ingles Noticias Bodas Viajes de Boda y Cruceros Salud Peluquería Estética Belleza para tu boda Moda y Complementos Moda Novias Alianzas Joyas y Relojes Economía para tu Boda Tot Nuvis Andorra Noticias Andorra Esqui Andorra Restaurantes Andorra Bodas en Mexico Fiestas de Quinceañeras Sweet Sixteenth Party Noticias Mexico .....Fotos Moda Salon Singles Seniors Psicología Consejos Grafología Consejos Weddings in Spain .....Photos Weddings Pink Weddings .....Fotos Bodas Gay Ciudades de Congresos Diccionario de Congresos Organizadores Congresos Ciudades de Ferias Feria de Barcelona Feria de Bilbao Feria de Madrid Feria de Valencia Economía Guía del Ahorro Diccionario Financiero Turismo Náutico Diccionario de Náutica Turismo Verde Sostenible Eventos para Empresas Eventos Sostenibles Noticias Eventos Webs de Bodas .....Fotos Eventos Contacto Webs Amigas Crear un nuevo hogar Nuevas Tecnologías Iglesias donde Casarte Noticias sobre la Iglesia Marketing Cine Internet Telefonos Mviles Noticias de Barcelona Noticias Madrid Noticias d

e Valencia Noticias de Zaragoza www. TodoParaTuBoda .eu Hemos seleccionado espacios para celebrar tu BODA en toda ESPAÑA. CATERING YA -&- GRUPO YA CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense.

El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía. La entrada en el nuevo milenio supone el relevo generacional. La tercera generación de la familia pasa a gestionar el restaurante Ya. Ernesto Mira Sebastián, jefe de sala, y Gustavo Mira Cánovas, jefe de cocina, dos jóvenes con una sólida formación académica tanto en la gestión de empresas como en restauración, amplían y dirigen desde entonces el negocio familiar. En sólo siete años han conseguido, con trabajo y sacrificio, crear toda una amplia gama de servicios a partir del restaurante.

Cada primavera antes de la Semana Santa se celebran desde 2001 las Jornadas Gastronómicas del Restaurante Ya donde se presenta la amplia variedad culinaria que surge de sus fogones. Grupo YA Restauración ofrece también desde su reputado servicio de "catering" hasta un nuevo espacio de 4.500 m<sup>2</sup>, la Riera Banquetes. La oferta del grupo la complementan el Hostal, el salón Ya y Serinres, una nueva opción dedicada a ofrecer servicios de restauración a quien lo requiera. Grupo Ya Restauración ha ofrecido recientemente el servicio de "catering" en la visita de los Príncipes de España, don Felipe y doña Letizia, a Elche con motivo de la cesión temporal de la Dama.

También ha participado en la exitosa "America's Cup" de Valencia en la regata BMW Oracle y en diferentes festivales, como el Festival de Cine Independiente de Elche o la Gala de los premios publicitarios ALCE celebrada en los estudios de Ciudad de la Luz de Alicante. Grupo YA Restauración ofrece una amplia gama de servicios destinada a cubrir las necesidades tanto de empresas como de asociaciones o instituciones, públicas y privadas. Para ello dispone de las instalaciones del Restaurante y del Salón YA. Al mismo tiempo el servicio de "catering" se caracteriza por su adaptabilidad para diferentes tipos de eventos.

Se puede incluir desde un simple "coffee-break" o un "cocktail" hasta comidas y cenas, fiestas temáticas, rodajes de cine, servicios en barco o diferentes menús festeros. Todo lo que requiera su imaginación y su necesidad. También en el Salón Ya, con capacidad para 400 personas, se celebran estos acontecimientos tan entrañables. Pero si usted prefiere llevar a cabo su celebración en un espacio diferente como su propia casa o chalet o allí donde desee, el servicio de catering es sin ninguna duda su principal opción.

Un servicio de calidad personalizado según las necesidades de cada persona. OTROS SERVICIOS - GRUPO YA - CATERING YA... ALOJAMIENTO: ALOJAMIENTO EN ASPE - ALICANTE... En Aspe, junto al campo de fútbol, el Hostal Residencia YA, que dispone de 25 habitaciones decoradas en estilo funcional y completamente nuevas, le ofrece un agradable lugar para que disfrute de la mayor comodidad y confort de nuestras estancias dotadas de: BAÑO COMPLETO, HILO MUSICAL, TV, SERVICIO DE LAVANDERÍA, AIRE ACONDICIONADO, TELÉFONO, ETC...

Todo para que no se tenga que preocupar, después de haber asistido a alguna celebración, de tener que coger el coche. Relájese, descanse, y al día siguiente, a disfrutar de nuevo. Además pueden disponer de nuestros servicios de Salones para Banquetes y de un prestigioso Restaurante en donde podrá degustar nuestra gran variedad de platos, menús y cocina típica de la zona. Con este nuevo Hostal Residencia, estamos a su disposición para cuando desee comprobar la calidad de nuestros servicios y hacerle sentir como en casa.

Visítenos y lo comprobará. El Hostal-Residencia tiene también una suite con una cama de generosas dimensiones y una bañera de hidro-masaje, para mayor comodidad de las parejas de novios que deciden celebrar su enlace en el Salón de Banquetes "Ya". OTROS SERVICIOS ... Para que usted no tenga que preocuparse por nada Grupo Ya Restauración le ofrece una variada gama de servicios extras para facilitarle la organización de su evento, ya sea privado o de empresa. Entre todos los servicios que prestamos cabe destacar los siguientes: Decoración floral ALICANTE.

Alquiler de carpas ALICANTE. Alquiler de equipos de música y megafonía ALICANTE. Contratación de orquestas ALICANTE. Aseos portátiles ALICANTE etc. Alquiler de vehículos especiales ALICANTE, fotografía ALICANTE y video ALICANTE. Organización de ceremonias civiles. Pregunte a nuestro servicio de atención al cliente y le ampliará la información. SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LOS BANQUETES, BODAS Y EVENTOS... Salón

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

restaurante catering Ya es una empresa del sector alimentario con Actividad de comidas Preparadas para colectividades Diversas, cuyo Numero de Registro Sanitario de los Alimentos corresponde con el siguiente: 26.007197 / A De esta forma como de un tiempo a esta parte las Autoridades Sanitarias, con el fin de obtener una mayor SEGURIDAD ALIMENTARIA en todos los procesos de manipulación de los alimentos, exigen a todas las industrias Alimentarias la adquisición de una serie de compromisos en cuanto al auto control que deben realizar en sus instalaciones y producción, implantación y desarrollo de los Análisis de Peligros y Puntos de Control, APPCC, todo ello siguiendo las pautas que se iniciaron con el real decreto 2207/1995 y todas las posteriores modificaciones.

En nuestro caso, Salón restaurante catering Ya de Aspe, la implantación de las bases de los APCC y su posterior desarrollo comenzó en el año 2002, hallándose en la actualidad en pleno desarrollo. Con este fin nuestra empresa contactó y desde entonces cuenta con los servicios de la empresa especializada en Asesoramiento en Higiene Alimentaria FORMAN ASESORES. Juntos llevamos más de DOS años desarrollando todo este tipo de Auto-controles de forma satisfactoria y bajo la atenta auditoría y control de las correspondientes autoridades Sanitarias.

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES... GRUPO YA RESTAURACIÓN. Manifiesta que la Prevención de Riesgos Laborales está reflejada en la concepción de nuestro trabajo como herramienta de crecimiento continuo y permanente búsqueda de mejores resultados, constituyéndose como prioridad fundamental de la Organización. La política de Prevención de Riesgos Laborales es el motor para la implantación y mejora de nuestros Sistemas de de Gestión en toda nuestra línea de actuación. Para ello se establecen los siguientes principios: Cumplir la legislación aplicable y con los requisitos pertinentes que se suscriban con el objeto de satisfacer las expectativas de los empleado

s. Integrar la Prevención de Riesgos Laborales en el proceso productivo y en la línea jerárquica de la empresa, incluidos todos los niveles de la misma. Favorecer y mantener un ambiente de trabajo seguro y saludable mediante prácticas aceptables y con el cumplimiento de la legislación sobre seguridad y salud laboral, esforzándonos en conseguir unas cotas altas en seguridad, calidad y productividad, pues de ellas depende nuestra competitividad, basándonos en el principio de la mejora continua. Disponer de los medios necesarios que garanticen al trabajador la suficiente y adecuada formación teórica y práctica necesarias que permitan el desarrollo de la Política, así como la adecuada sensibilización para el mantenimiento de la mism

a. Establecer vías de comunicación y dar a conocer nuestra Política, con la finalidad de dotar de una transparencia total a nuestra conducta. Realizar revisiones periódicas de los Sistemas de Gestión para comprobar la verificación de su eficacia y adecuación a las necesidades establecidas.

CASTILLOS DE ALICANTE CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante.

En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía. La entrada en el nuevo milenio supone el relevo generacional. La tercera generación de la familia pasa a gestionar el restaurante Ya. Ernesto Mira Sebastián, jefe de sala, y Gustavo Mira Cánovas, jefe de cocina, dos jóvenes con una sólida formación académica tanto en la gestión de empresas como en restauración, amplían y dirigen desde entonces el negocio familiar.

En sólo siete años han conseguido, con trabajo y sacrificio, crear toda una amplia gama de servicios a partir del restaurante. Cada primavera antes de la Semana Santa se celebran desde 2001 las Jornadas Gastronómicas del Restaurante Ya donde se presenta la amplia variedad culinaria que surge de sus fogones. Grupo YA Restauración ofrece también desde su reputado servicio de "catering" hasta un nuevo espacio de 4.500 m2., la Riera Banquetes. La oferta del grupo la complementan el Hostal, el salón Ya y Serinres, una nueva opción dedicada a ofrecer servicios de restauración a quien lo requiera.

Grupo Ya Restauración ha ofrecido recientemente el servicio de "catering" en la visita de los Príncipes de España, don Felipe y doña Letizia, a Elche con motivo de la cesión temporal de la Dama. También ha participado en la exitosa "America's Cup" de Valencia en la regata BMW Oracle y en diferentes festivales, como el Festival de Cine Independiente de Elche o la Gala de los premios publicitarios ALCE celebrada en los estudios de Ciudad de la Luz de Alicante. Grupo YA Restauración ofrece una amplia gama de servicios destinada a cubrir las necesidades tanto de empresas como de asociaciones o instituciones, públicas y privadas.

Para ello dispone de las instalaciones del Restaurante y del Salón YA. Al mismo tiempo el servicio de "catering" se caracteriza por su adaptabilidad para diferentes tipos de eventos. Se puede incluir desde un simple "coffee-break" o un "cocktail" hasta comidas y cenas, fiestas temáticas, rodajes de cine, servicios en barco o diferentes menús festeros. Todo lo que requiera su imaginación y su necesidad. También en el Salón Ya, con capacidad para 400 personas, se celebran estos acontecimientos tan entrañables.

Pero si usted prefiere llevar a cabo su celebración en un espacio diferente como su propia casa o chalet o allí donde desee, el servicio de catering es sin ninguna duda su principal opción. Un servicio de calidad personalizado según las necesidades de cada persona. OTROS SERVICIOS - GRUPO YA

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

- CATERING YA... ALOJAMIENTO: ALOJAMIENTO EN ASPE - ALICANTE... En Aspe, junto al campo de fútbol, el Hostal Residencia YA, que dispone de 25 habitaciones decoradas en estilo funcional y completamente nuevas, le ofrece un agradable lugar para que disfrute de la mayor comodidad y confort de nuestras estancias dotadas de: BAÑO COMPLETO, HILO MUSICAL, TV, SERVICIO DE LAVANDERÍA, AIRE ACONDICIONADO, TELÉFONO, ETC...

Todo para que no se tenga que preocupar, después de haber asistido a alguna celebración, de tener que coger el coche. Relájese, descanse, y al día siguiente, a disfrutar de nuevo. Además pueden disponer de nuestros servicios de Salones para Banquetes y de un prestigioso Restaurante en donde podrá degustar nuestra gran variedad de platos, menús y cocina típica de la zona. Con este nuevo Hostal Residencia, estamos a su disposición para cuando desee comprobar la calidad de nuestros servicios y hacerle sentir como en casa.

Visítenos y lo comprobará. El Hostal-Residencia tiene también una suite con una cama de generosas dimensiones y una bañera de hidro-masaje, para mayor comodidad de las parejas de novios que deciden celebrar su enlace en el Salón de Banquetes "Ya". OTROS SERVICIOS ... Para que usted no tenga que preocuparse por nada Grupo Ya Restauración le ofrece una variada gama de servicios extras para facilitarle la organización de su evento, ya sea privado o de empresa. Entre todos los servicios que prestamos cabe destacar los siguientes: Decoración floral ALICANTE.

Alquiler de carpas ALICANTE. Alquiler de equipos de música y megafonía ALICANTE. Contratación de orquestas ALICANTE. Aseos portátiles ALICANTE etc. Alquiler de vehículos especiales ALICANTE, fotografía ALICANTE y video ALICANTE. Organización de ceremonias civiles. Pregunte a nuestro servicio de atención al cliente y le ampliará la información. SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LOS BANQUETES, BODAS Y EVENTOS... Salón restaurante catering Ya es una empresa del sector alimentario con Actividad de comidas Preparadas para colectividades Diversas, cuyo Numero de Registro Sanitario de los Alimentos corresponde con el siguiente: 26.007197 / A De esta forma como de un tiempo a esta parte las Autoridades Sanitarias, con el fin de obtener una mayor SEGURIDAD ALIMENTARIA en todos los procesos de manipulación de los alimentos, exigen a todas las industrias Alimentarias la adquisición de una serie de compromisos en cuanto al auto control que deben realizar en sus instalaciones y producción, implantación y desarrollo de los Análisis de Peligros y Puntos de Control, APPCC, todo ello siguiendo las pautas que se iniciaron con el real decreto 2207/1995 y todas las posteriores modificaciones.

En nuestro caso, Salón restaurante catering Ya de Aspe, la implantación de las bases de los APCC y su posterior desarrollo comenzó en el año 2002, hallándose en la actualidad en pleno desarrollo. Con este fin nuestra empresa contactó y desde entonces cuenta con los servicios de la empresa especializada en Asesoramiento en Higiene Alimentaria FORMAN ASESORES. Juntos llevamos más de DOS años desarrollando todo este tipo de Auto-controles de forma satisfactoria y bajo la atenta auditoría y control de las correspondientes autoridades Sanitarias.

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES... GRUPO YA RESTAURACIÓN Manifiesta que la Prevención de Riesgos Laborales está reflejada en la concepción de nuestro trabajo como herramienta de crecimiento continuo y permanente búsqueda de mejores resultados, constituyéndose como prioridad fundamental de la Organización. La política de Prevención de Riesgos Laborales es el motor para la implantación y mejora de nuestros Sistemas de Gestión en toda nuestra línea de actuación. Para ello se establecen los siguientes principios: Cumplir la legislación aplicable y con los requisitos pertinentes que se suscriban con el objeto de satisfacer las expectativas de los empleados.

Integrar la Prevención de Riesgos Laborales en el proceso productivo y en la línea jerárquica de la empresa, incluidos todos los niveles de la misma. Favorecer y mantener un ambiente de trabajo seguro y saludable mediante prácticas aceptables y con el cumplimiento de la legislación sobre seguridad y salud laboral, esforzándonos en conseguir unas cotas altas en seguridad, calidad y productividad, pues de ellas depende nuestra competitividad, basándonos en el principio de la mejora continua. Disponer de los medios necesarios que garanticen al trabajador la suficiente y adecuada formación teórica y práctica necesarias que permitan el desarrollo de la Política, así como la adecuada sensibilización para el mantenimiento de la misma.

Establecer vías de comunicación y dar a conocer nuestra Política, con la finalidad de dotar de una transparencia total a nuestra conducta. Realizar revisiones periódicas de los Sistemas de Gestión para comprobar la verificación de su eficacia y adecuación a las necesidades establecidas. ASPE, ALICANTE, El municipio de Aspe se encuentra situado en la zona meridional de la comarca alicantina del Medio Vinalopó. Su término municipal tiene una extensión de 69,79 Km<sup>2</sup>. Limita al Norte con Novelda, al Este con Monforte del Cid, al Sur con Elche y Crevillente y al Oeste con Hondón de las Nieves y La Romana.

La Situación geográfica (vértice geodésico de tercer orden, base del campanario de la Iglesia) es: Longitud Oeste 0° 46'2 y Latitud Norte 38° 20' 49: altitud 238 m. sobre el nivel medio del mar en Alicante. Aspe dista de 4 Km. de Novelda, 5 Km. de Monforte del Cid, 8 Km. de Hondón de las Nieves, 12 Km. de Elche, 13 Km. de Crevillente y La Romana, 25 Km. de Alicante, 60 Km. de Murcia, 190 Km. de Valencia y 399 Km. de Madrid. En cuanto a comunicaciones, se accede por la Autovía de Alicante-Madrid (A-31), desde las salidas de Elche, Monforte del Cid y Novelda. También, desde la Autovía del Mediterráneo (A-7), desde la salida Elche-Aspe. En Aspe se inicia la CV-845 en dirección a Hondón de los Frailes y Barbarroja, en el límite con la Región de Murcia. El Ferrocarril esta situado a 7 Km. (Estación Aspe-Novelda) y el Aeropuerto de El Altet a 22 Km. Además, cuenta con estación de

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

autobuses ubicada en la C/ Lepanto, con servicio regular a gran parte de la provincia y otras ciudades españolas. Históricamente, Aspe ha sido un pueblo muy bien comunicado desde la antigüedad, pues se encontraba en el pasillo natural que forma el río Vinalopó y que ha unido el interior con la costa. Su antiguo emplazamiento (Aspis) constituía una de las posadas de la Vía Augusta Romana. La situación geográfica de Aspe, emplazado en el centro del corredor natural del Vinalopó, influyó decisivamente en su origen. El primer asentamiento humano del que tenemos noticias se remonta a los restos paleolíticos encontrados en el "Peñón de la Ofra; Cueva del Rollo", aunque es durante la Edad del Bronce en la que se constata un notable aumento de la densidad de población. De esta época datan los hallazgos del Tabayá y Murón de La Horna; uno de los más importantes de este período en la provincia. Del período tardorromano o mejor alto medieval, tenemos una necrópolis excavada en "Vistalegre", con hallazgos de presentes funerarios en 63 tumbas. Con la ocupación musulmana en el siglo VII, Aspe pasa a formar parte de la provincia musulmana conocida como Cora de Tudmir. En el siglo XI nuestra población pasa al reino Taifa de Denia y es cuando aparece el nombre de "Asf", citado por primera vez por el geógrafo árabe Al-Udri, formando parte como alquería en el itinerario de Murcia a Valencia. Los árabes, quienes ocuparon lo que se ha conocido durante siglos como "El Azp Viejo", proyectan su cultura, religión, etc., fundando "El Aspe Nuevo". Canalizaron para el riego de sus huertas las aguas que discurrían libremente por el río Tarafa, que fueron encauzadas desde las cotas de nivel más altas creando una huerta fértil, regada por las acequias Aljau y Fauquí, cuyos nombres perduran todavía. A partir de la Reconquista, llevada a cabo por el rey Jaime I, se determina la evolución histórica de Aspe con el Tratado de Almirra en 1244, quedando Aspe incluida dentro de la Corona de Castilla. En 1296, Jaime II invade estos territorios arrebatando Aspe a don Juan Manuel, pasando a pertenecer a la Corona de Aragón y formando parte del Reino de Valencia, produciéndose la incorporación plena tras la Sentencia Arbitral de Torrellas en 1304. El 28 de noviembre de 1497, don Gutierre de Cárdenas compra la villa de Aspe a don Joan Roig de Corella, conformando con Elche y Crevillente el Marquesado. Las tres villas, junto a Torrijos y otros municipios, permanecieron bajo la misma autoridad y administración señorial durante tres siglos y medio. Los albores del siglo XVII son determinantes en la historia de Aspe por la expulsión de los moriscos. La mayoría de los 2.250 vecinos que contaba Aspe en el año 1609 abandonan la población, quedando ésta prácticamente vacía, las labores agrarias paralizadas, y, en definitiva, suspendidas la mayor parte de las actividades económicas. El Señor titular de la Villa intentó paliar el vacío demográfico atrayendo a gentes de otras zonas. Se crea para ello la "Carta Puebla", el 22 mayo de 1611, documento por el cual el Duque de Maqueda hacía donación de lotes de tierras a los nuevos colonos. La casa señorial de Maqueda-Arcos-Altamira percibía la gran mayoría de los impuestos, y por ello promovió y financió los edificios más singulares de Aspe: el ayuntamiento, terminado de construir en 1641, el hospital, la Casa Palacio y la Iglesia Parroquial, cuya obra se inició a finales del siglo XVII. El siglo XIX trae importantes cambios administrativos. En 1834, se constituye la provincia de Alicante como tal y en 1839 se produce la separación de la pedanía de Hondón de las Nieves. En 1851, una serie de disposiciones legales terminan con el Régimen Señorial y la Casa de Altamira cede los derechos de la tierra a los enfiteutas aspenses mediante venta. En 1915 fue constituida la Comunidad de Propietarios de Agua y al año siguiente, el 20 de julio, se comenzó a subastar el agua en la sede de la Comunidad. El 15 de agosto de ese mismo año se inauguró el Asilo de Ancianos, fundado por María Botella Cremades; el 25 de marzo de 1922 se inaugura el Teatro Wagner; el 13 de mayo de 1928 funciona el servicio de aguas a domicilio; en 1942 se inaugura el Parque Dr. Calatayud, y en 1948 se ensancha el Puente del Baño y se asfalta la carretera. Durante los últimos años, el comercio tradicional de Aspe ha ido avanzando hacia una diversificación y especialización comercial que hace que, hoy en día, se pueda encontrar prácticamente todo tipo de productos sin salir de Aspe. El municipio, conserva su comercio tradicional con el claro referente del Mercado de Abastos, uno de los más importantes de toda la comarca en cuanto a alimentación se refiere. Éste mercado se complementa con el mercadillo que se instala en sus alrededores cada martes y jueves donde se venden otros productos como textiles, limpieza, menaje, folristería, etc. Además de ello, todo el casco urbano cuenta con numerosos comercios que ofrecen al ciudadano sus productos, encontrándose el gran grueso de los mismos en el centro de Aspe y que se han convertido en otro de los pilares básicos para la economía de los aspenses. Para concluir, en los últimos años se han instalado una serie de superficies comerciales de tamaño medio que completan la oferta comercial. Entidades como la Asociación del Mercado de Abastos o la Asociación de Comerciantes y Afines de Aspe, velan por la defensa del pequeño comercio que consigue de Aspe ser un municipio moderno con tintes tradicionales que sustentan las economías de sus familias. Aspe cuenta con un interesante patrimonio Histórico-Artístico reflejado claramente en su Casco Antiguo, que conserva el sabor de sus raíces árabes. De calles sinuosas que desembocan en pequeñas plazas, el Casco Antiguo de Aspe se podría dividir en dos partes: la primitiva, que debió estar amurallada y se encuentra en torno a la Plaza Mayor y la de expansión del mismo que se encuentra en torno a la Plaza de San Juan. De la primera parte, fue el lugar donde se asentó "Aspe el Nuevo" y actualmente y tras diferentes obras de rehabilitación, se encuentran la mayoría de sus calles peatonalizadas con adoquines acordes a su naturaleza histórica y un mobiliario urbano que resalta la belleza del mismo. Se extiende alrededor de la Plaza Mayor, que cuenta con grandes joyas arquitectónicas como el Ayuntamiento de Aspe, con una fachada de corte renacentista, o la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, de estilo Barroco. Además, el resto del Casco Antiguo se encuentra impregnado de casas burguesas con fachadas de gran belleza artística. Durante los últimos años, la zona se ha revitalizado con la restauración y reconstrucción de una gran parte de sus casas, siempre respetando en su arquitectura el contexto donde se encuentra. BASÍLICA DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO, PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO, La Parroquia de Nuestra Señora del Socorro se funda en el año 1602 y su primer edificio fue la antigua Mezquita Árabe (actual Sagrario de la Basílica) donde se albergó durante el período de construcción del resto del templo. Las obras del edificio comenzaron en el año 1650 dirigidas por el arquitecto genovés Francesco Verde hasta que en 1663 lo sustituyó el zaragozano Pere Quintana hasta la culminación de las obras 11 años más tarde, en 1674. Una vez finalizado el edificio,

### Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:

entre los años 1682 y 1684 el prestigioso escultor Nicolas de Bussi realiza la fachada principal dedicada a Nuestra Señora del Socorro, así como las fachadas laterales dedicadas la derecha a San Juan Bautista y la izquierda a Santa Teresa. Posterior fue la construcción de la cúpula y campanario, atribuidas a Lorenzo de Chápuli y finalizadas en 1736. En su interior el actual Retablo Mayor data del siglo XVIII, que sustituye al anterior del siglo XVII. El edificio es de estilo Barroco levantino y su configuración es de tres naves, careciendo de girola puesto que su lugar lo ocupa el Sagrario o Capilla de la Comunión, antigua Mezquita árabe y primer emplazamiento de la Parroquia y que cuenta con el primitivo Retablo Mayor de la Basílica realizado a finales del s. XVII que fue trasladado a este lugar cuando se sustituyó por el actual; éste retablo representa un importante conjunto arquitectónico y pictórico con tallas en madera recubiertas con pan de oro y pinturas al óleo sobre tabla atribuidas al pintor Juan Conchillos. Respecto al edificio de la Basílica, se encuentra presidida por una monumental imagen de Nuestra Señora del Socorro en el Altar Mayor con las imágenes de San Pedro y San Pablo en los laterales, del mismo modo que en la fachada principal. Además de ello cuenta con importantes retablos y esculturas de imaginería en las capillas del interior. Ésta Parroquia fue consagrada el 3 de agosto de 1951. Pero fue el 15 de Julio de 2006 cuando SS el papa Benedicto XVI le concedió el título de Basílica Menor (Las Mayores son únicamente las de Roma), reconociendo así la importancia e influencia del templo en las celebraciones religiosas de la zona, sobre todo las Fiestas Patronales en honor a Ntra. Sra. de las Nieves que Aspe celebra los años pares. AYUNTAMIENTO...

Al igual que la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, en la Plaza Mayor encontramos el edificio histórico del Ayuntamiento, que fue en su día Palacio de Altamira. Construido en el s. XVII su fachada la configuran pórticos y arcos pétreos; en medio de sus soportales se encuentra labrado en piedra el Escudo Municipal. A través de su popular arco, se comunica la Plaza Mayor con la Avenida de la Constitución. Actualmente y tras su remodelación alberga el Juzgado de Paz, el Archivo Municipal y algunas dependencias municipales. Sus escaleras están complementadas con una exposición permanente de fotografías de los Alcaldes con los que ha contado la Villa de Aspe. Tras su restauración en 2002, perdió la anterior torre del campanario, no tan antigua como el edificio, pero que por su estado de conservación fue sustituida por otra mucho más sencilla y de menores dimensiones. En el año 2002 se produjo una ampliación del mismo. Tras derribar el antiguo Cine Central, se construyó un nuevo edificio conlindante para que albergara la Casa Consistorial obra del arquitecto Mariano Cuevas. Su fachada fue elaborada en piedra para que, lejos de perder el corte historicista de la Plaza Mayor, fuera un nuevo edificio de alto valor para el Casco Histórico aspense. Su interior, de corte mucho más moderno, se ve iluminado por una curiosa cúpula alargada y semicircular que ilumina gran parte del edificio. En su parte trasera se construyó el nuevo edificio de la Biblioteca Pública Municipal "Rubén Darío", cuya fachada, también elaborada en piedra, se encuentra en la Calle San José. De ella destaca su culminación en tres arcos cuadrados, de los cuales el izquierdo es más alto que el resto. CASTILLO DEL RIO...

Se trata realmente de un recinto amurallado situado sobre un montículo denominado "Tabayá" cerca de la confluencia del río Tarafa con el Vinalopó, a 3 Km. del actual Casco Urbano. De origen almorávide, concretamente del primer tercio del s. XII, fue el primer núcleo de asentamiento de Aspe, conocido como "Aspe el Viejo"; a pesar de ello, en sus inmediaciones también se han encontrado restos de un asentamiento anterior en la época Ibérica. El recinto amurallado, formado por 12 torreones, carece de Torre de Homenaje y se encuentra actualmente semiderruido. A pesar de ello, se conservan lienzos de murallas y la base de varios de sus torreones. Las distintas investigaciones que se han llevado en él, debido a su gran importancia arqueológica, nos dejan ver excavaciones gracias a las cuales el visitante puede hacerse una idea de lo que debió ser aquel recinto, construido en su base en mazonería, y a partir de 1,5 m. de tapial y cantos rodados. En él se encontró uno de los dos únicos arados árabes hallados en toda España y que actualmente se encuentra expuesto en el Museo arqueológico provincial de Alicante (MARQ). Es de fácil acceso a través de la carretera que une Aspe con la Autovía Madrid-Alicante. LA GRANDEZ DE ASPE, La grandeza monumental del municipio de Aspe no solo se contempla en su Casco Urbano, sino que todo el término municipal se encuentra impregnado de edificios históricos de diversa índole que muestran las necesidades de sus antepasados para mejorar su calidad de vida. Uno de los monumentos que más llaman la atención son los puentes y acueductos extendidos por diversos parajes municipales, especialmente el sistema de conducción de aguas del s. XVIII que llevaba el agua hasta Elche. Construido por el arquitecto aspense José González de Coniedo entre 1785 y 1789, se trata de una gran obra de ingeniería hidráulica de cerca de 15 Km. que conducía el agua hasta Elche. Todavía se conservan numerosos tramos del canal y algunos de los acueductos que hubieron de construirse para salvar los desniveles e irregularidades del paraje de "Los Barrancos" que atraviesa dicha conducción. De todos los acueductos, los más conocidos son los llamados "Puente de los Cuatro Ojos" y "Puente de los Cinco Ojos", tal vez este último el más emblemático y monumental, contando con un gran valor arquitectónico: destaca en él la sólida estructura de ladrillo macizo reforzada con estribos, y sorprende la esmerada terminación de una obra situada en un lugar en aquel momento tan poco dado a la contemplación como lo es el paraje de "Los Barrancos" (Hoy en día, pasa por él una ruta de senderismo). Todo el conjunto parece expresar un dominio del lenguaje clasicista; un sentido de la proporción, la monumentalidad y lo estético. Además de este magnífico sistema de conducción con varios acueductos, se pueden encontrar otros como el acueducto conocido por los aspenses como "La Canal de Hierro", situado junto al camino La Carrasca y construido en este material a inicios del s. XX. Mucho más próximo al Casco Urbano, a su entrada desde la carretera que lo une con La Romana, encontramos el paraje de El Hondo de las Fuentes, zona arbolada habilitada como lugar de esparcimiento y del que destaca un magnífico acueducto realizado en piedra y con tres ojos que data del s. XIX. En este lugar, también se ubica hasta los años '70 del s. XX un magnífico lavadero de piedra utilizado hasta hace algunas décadas por los aspenses y que tristemente hoy ya no existe. CASA EL CISCO...

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

El Museo Histórico Municipal de Aspe se encuentra ubicado en la Casa "El Cisco", una de las muchas casonas agrícolas que dibujaban el perfil urbanístico aspense a finales del s. XIX. La casa fue adquirida por el Ayuntamiento de Aspe en 1988, destinándola a sede del Centro Social y Cultural. En 1996 una parte de la misma abrió sus puertas a una colección museográfica que fue evolucionando hasta que en el año 2000 pasó a ser el actual Museo, que el mismo se divide a su vez dos Museos: Musero Arqueológico: Se compone de piezas procedentes de colecciones particulares y de investigaciones llevadas a cabo en los yacimientos del término municipal, con una cronología que comprende desde el Paleolítico Inferior y Medio, la Edad de Bronce, la Cultura Ibérica, Época Romana hasta la Época Árabe. A pesar de no contar con unas grandes dimensiones, cuenta con unos interesantes fondos arqueológicos y notable información sobre los yacimientos arqueológicos aspenses. Museo Etnográfico: Aprovechando elementos del entorno original de la Casa "El Cisco" (prensas de aceite, almazara, barriles de vino, bodega...

), junto con otros objetos procedentes mayoritariamente de donaciones, el museo se divide en cinco apartados que hacen referencia al aceite, el cereal, el vino, la artesanía y la vida cotidiana. En estas salas se muestra la vida tradicional de Aspe mayoritariamente en el siglo XIX y primera mitad del XX, acercándonos a las costumbres y tradiciones de nuestros antepasados. Destaca de este museo los paneles explicativos de gran cantidad de edificios que se pueden encontrar por todo el término municipal. Además, esta oferta se complementa con la organización regular de exposiciones temporales acompañadas de conferencias, talleres y presentaciones de publicaciones históricas.

Cuenta con servicio de visitas guiadas para grupos y su horario es en invierno (noviembre-abril) de miércoles a viernes de 18.00 h. a 20.00 h. y sábados y festivos de 10.30 h. a 13.30 h. y en verano (mayo a octubre), mismo horario excepto de miércoles a viernes que cierra a las 21.00 h. Su entrada es gratuita. TEATRO WAGNER DE ASPE, ALICANTE Y AUDITORIO ALFREDO KRAUS DE ASPE, ALICANTE - El Teatro Wagner es un edificio modernista construido en 1922 y, tras una profunda reforma dirigida por el arquitecto Mariano Cuevas, inaugurado en 1995. Desde entonces, en él se desarrollan todo tipo de actividades culturales como teatro, danza, música, cine, etc. Cuenta con una capacidad de 550 butacas repartidas en 290 de patio, 63 de palcos y 197 de anfiteatro; de su interior destaca la impresionante cúpula blanca y la bella armonía de los tonos rojizos. La amplitud de su vestíbulo, lo capacita para albergar una sala de exposiciones que aumenta la oferta cultural del edificio. El Auditorio municipal Alfredo Kraus, conlindante con el Teatro Wagner, del que aprovecha parte de su infraestructura, es un recinto al aire libre que complementa las instalaciones culturales del citado teatro. Inaugurado el 21 de septiembre de 1998 por el propio tenor, cuenta con un escenario de 400 m<sup>2</sup> y capacidad para más de 1000 personas sentadas. La instalación se complementa con un espacio público de esparcimiento, y se accede a él a través del edificio conocido como "La Posada", actualmente en proceso de reforma para albergar nuevos equipamientos culturales. Completa el conjunto socio-cultural la plazuela de la fuente "La Peña", construida en el segundo tercio del s. XIX y actualmente en desuso, es la única que se conserva de la gran cantidad de fuentes distribuidas antiguamente por el Casco Urbano. PARAJES NATURALES, Río Vinalopó (Tarayales): En el término municipal encontramos uno de los tramos mejor conservados del cauce del Río Vinalopó, donde las condiciones de cierta salinidad permite el crecimiento de tarayales y carrizales de gran valor ambiental. Encontramos algunos tarayales al norte del puente de la carretera de Alicante a la altura del Castillo del Río y al paso del Vinalopó por la zona del barranco de Los Ojos. Los Barrancos (Upanel, Los Algezares, Barranco de Los Ojos): Los barrancos y cursos fluviales tienen una gran importancia desde un punto de vista ecológico, ya que su accidentado relieve ha dificultado sus transformación, permitiendo la existencia de comunidades biológicas enriquecidas. Cola del Pantano de Elche (carrizal): Entre los valores naturales del Pantano de Elche, recientemente incluido en el Catálogo de Zonas Húmedas de la Comunidad Valenciana, destaca su importancia ornitológica ya que son muchas las especies de aves que utilizan el área para nidificar, invernar o como zona de descanso y alimentación durante las migraciones. La cola del mismo se encuentra en término municipal aspense. Sierra de la Ofra: En la umbría de la sierra de la Ofra encontramos la masa forestal mejor conservada del municipio, donde la presencia de pinares, matorrales, espartales y tomillares otorgan un importante valor paisajístico y biológico a este paraje. A los pies de la misma, en el camino viejo de Hondón, encontramos una pinada fruto de la acción humana, acondicionada como lugar de esparcimiento con merenderos y barbacoas. SENDERISMO, El municipio de Aspe cuenta con dos senderos de corto recorrido, en muy buenas condiciones y debidamente señalizados, que transcurren por los parajes naturales más importantes del término municipal, encontrando a su paso una buena muestra de la vegetación típica mediterránea, cursos fluviales intermitentes o los ríos Tarafa y Vinalopó. Además, a través de estas dos rutas podemos conocer edificaciones que muestra el modo de vida de los antepasados aspenses como el sistema de conducción de aguas hasta Elche del s. XVIII con varios puentes y acueductos, casonas agrícolas de la época o edificios que albergaban molinos. EL SENDERO DE LA COCA, El mirador del sureste de Aspe. Bordeando la Sierra del Moro dejamos a nuestra izquierda diversas parcelas y casas de labor dedicadas a la agricultura, hasta una bifurcación del camino en la que tomaremos el de la izquierda en una suave ascensión del Camino de la Temerosa. En un montículo a nuestra derecha podemos detenernos en el mirador para observar vistas panorámicas y paisajes del sudeste del término municipal de Aspe, e incluso de la comarca del Bajo Vinalopó. Tras un recorrido de algo más de 1,5 Km. desde el mirador, llegamos a la Casa de la Coca, y sus antiguas dependencias (pajares, cuadras, corrales, balsa de riego, fuente), un claro ejemplo de centro de explotación agrícola hasta mediados del siglo XX, hoy en día en estado ruinoso. Desde el área arbolada de la Casa de la Coca podemos descender por una vereda a nuestra derecha, siguiendo el Barranco de la Coca, hasta llegar a un puente de Dos Ojos, junto al río Vinalopó. A partir de este punto del camino, se aprecia un espeso carrizal y podremos divisar las ruinas del Castillo del Río, emplazadas sobre una loma. A nuestra derecha tendremos el Charco Oscuro del Vinalopó, el más profundo en su paso por Aspe y, al otro lado del río, la casa del antiguo Puente de Hierro, de inicios del s. XX y arquitectura neomedieval. Continuando por el camino del Puente de Hierro, lo abandonamos tras

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

aproximadamente 300 m., para tomar el camino de la derecha en la bifurcación. Esta nueva vía nos lleva a la Casa de la Coca, desde la que emprenderemos la vuelta hacia el núcleo urbano por el Camino de la Temerosa, para volver a la Ermita de la Santa Cruz, punto de inicio y fin del recorrido. SENDERO DE UPANEL ASPE, Caminamos siguiendo las acequias y obras de mampostería que jalonan la base de la sierra, desde donde se aprecia la repoblación de Pino carrasco (*Pinus halepensis*). Dejamos atrás casas rurales y parcelas de cultivo para acceder al paraje de Upanel, con alto valor paisajístico, debido a los barrancos y cárcavas, consecuencia de la acción erosiva del agua. El color rojo del terreno es debido a los materiales arcillosos, que han sido utilizados para la extracción de arcilla para las tejas. También encontramos sales yesíferas, cuarcitas y carbonatos, utilizados para la construcción, como lo demuestra el Túnel de Upanel. Tras recorrer aproximadamente un 1.5 Km llegamos hasta una construcción en ruinas, la Casa de Upanel. Pese a que la casa se encuentra en un estado bastante lamentable, destaca el amplio corral y su entrada rotegida por mirillas defensivas. Conviene señalar que muy cerca pasaba la antigua Vereda de El Tabayá, y esta casa pudo ser lugar de refugio o reposo del ganado en paso, ya que cerca de la casa aparecía un buen manantial de agua. Continuamos por el camino principal, en una pequeña ascensión, dejando a nuestra izquierda la zona de Los Algezares y el actual vertedero de residuos sólidos urbanos. Nos internamos en el Camino de la Casa Monfortera, otra casa de labor en ruinas, de principios de siglo pasado, a la que se llega bordeando el Alto del Pinar y la Sierra Negra, zona de especial importancia extractiva de áridos y arcillas. El camino nos conduce a un otero frente al Puente de Los Cuatro Ojos. Descendiendo algo más nos encontramos con la desembocadura del Barranco de los Ojos en su conexión con el río Vinalopó, junto a la cola del Pantano de Elche. Desde allí podemos acceder por una senda (derivación del PR) hasta el Puente de los Cinco Ojos. Estos dos puentes junto con otras obras necesarias para la conducción de las aguas potables a Elche, fueron dirigidas a partir de 1785 por González de Coniedo, natural de Aspe. Volviendo al camino principal sólo nos queda una ascensión continua por el Camino de Peremina, y posteriormente por el Camino de la Temerosa, en dirección al núcleo urbano, hasta la ermita de la Santa Cruz, punto final del recorrido. FIESTAS POPULARES DE ASPE EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES, Aspe celebra sus Fiestas Mayores en Honor a Nuestra Señora de las Nieves los años pares. Cuenta la tradición que la imagen de la Patrona se apareció en la entonces Ermita de San Pedro Apóstol de la entonces aldea de Los Ondones de Aspe en el año 1418. Tras la segregación de Hondón de las Nieves del término municipal aspense en el año 1839 surge la problemática de que la Patrona de Aspe quedaba en el núcleo urbano del nuevo municipio, convirtiéndose así en la Patrona de ambos pueblos. Para solucionarlo, se realizó un concordato por el cual la imagen permanece durante todo el año en su Santuario de Hondón de las Nieves, que a su vez celebra las fiestas los años impares, mientras que Aspe la celebra los años pares. Las fiestas comienzan el 1 de agosto con la Presentación de las Damas de Honor, mientras que el 2 de agosto se celebra el Pregón que da inicio a las fiestas. El 3 de agosto es el día de la Entrada de la Patrona, en el que una multitudinaria romería en la que participan más de 20.000 personas, traslada a la imagen desde su Santuario hasta Aspe, partiéndose a las 5 de la tarde por un recorrido de alrededor de 8 km. A las 6 de la tarde se produce la entrega en el lugar denominado "El Collao", donde limitan ambos municipios; la romería culmina en la Ermita conocida como "La Columna", donde la imagen de la Virgen es vestida por sus camareras con el traje de la Entrada, para acceder a la población en Solemne procesión. A su llegada a la Plaza Mayor, y antes de su entrada a la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, se interpreta el afamado himno de salutación "Miradla". El día 5 se celebra la festividad de Nuestra Señora de las Nieves, en la que la imagen recorre las calles de Aspe en Solemne Procesión. Otra de las fechas destacables es el día 15 de agosto, en el cual se realiza la Ofrenda de Flores. Durante esos días, verbenas, teatros, exposiciones, conciertos, pasacalles, fuegos artificiales y actos religiosos componen el extenso programa festivo, del que destaca una tradición centenaria e identificativa de los dos municipios del Patronazgo de Nuestra Señora de las Nieves, y es el engalanamiento de calles, donde vecinos de varias calles del municipio engalanan sus calles pintando el pavimento y colocando banderas, plantas y otros objetos normalmente en torno siempre a una temática. Hasta el año 2006 se realizaba un concurso de las mismas, en el que se premiaba la creatividad de los vecinos. Al tercer domingo de estancia de la Patrona, la Serranica (conocida popularmente por este sobrenombre por ser Reina y Señora del valle, la montaña y los cerros), regresa a su Santuario de Hondón de las Nieves en una romería que parte desde la Basílica aspense a las 5 de la madrugada; en la pinada de "La Ofra" se realiza un alto en el camino con la celebración de una Santa Misa de Campaña y el tradicional almuerzo, para emprender a las 9.30 h. el camino hacia Hondón de las Nieves, donde permanecerá la imagen de la "eterna viajera" hasta el próximo año par. MOROS Y CRISTIANOS, Las fiestas de Moros y Cristianos son unas celebraciones muy extendidas en la provincia de Alicante y las limítrofes que mezclan fiesta e historia, tratando de rememorar la Reconquista Cristiana. En Aspe, las Fiestas de Moros y Cristianos nacen en 1978 como complemento a las Fiestas Patronales. Formada por 7 comparsas (4 cristianas y 3 moras), sus nombres hacen referencia a personajes del pasado de la localidad (Duque de Maqueda, Sulayman) y a parajes del término municipal (Aljau, Fauquí, Alcaná o Lanceros de Uchel). Actualmente se celebran del 7 al 10 de agosto, dando inicio con la popular retreta que dan lugar a las Grandiosas Entradas Mora y Cristiana y la Embajada, creada por el escritor Juan Suárez en la fundación de estas fiestas y que destaca por el lirismo que transmite el Rey Moro en la derrota y el destierro. CARNAVAL EN ASPE, "LA JIRA", La "Jira", conocida también como "El Último Jueves", es una fiesta carnavalesca llena de originalidad que se celebra el último jueves antes de dar inicio la Cuaresma con el Miércoles de Ceniza. Se trata de una celebración centenaria que destaca por su carácter campestre, en las que las casas de campo extendidas por todo el término municipal acogen a peñas de amigos que se reúnen para celebrar este tradicional día aspense con una gastronomía típica marcada por el arroz con conejo y caracoles, las tradicionales torrijas y la mistela. Esta celebración que todavía se mantiene, evolucionó hacia la fiesta carnavalesca actual en la cual unas peñas llamadas "jiras" participan en un concurso organizado por la Asociación Cultural "La Jira", en la que se utiliza un vestuario carnavalesco, predominantemente campestre, interpretando canciones de música popular y letra original. La

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:**

mañana del jueves comienza con la participación de todas las Jiras en la Plaza Mayor, para continuar con un desfile de Jiras que pone fin a la mañana cuando las diferentes peñas se desplazan hacia sus campos para pasar el día. Por la noche, un nuevo desfile desemboca de nuevo en la Plaza Mayor para recordar las actuaciones y proceder a la entrega de premios, repartida en las categorías infantil, juvenil y absoluta. SEMANA SANTA DE ASPE, Durante toda la Cuaresma y especialmente en el periodo correspondiente a Semana Santa, Aspe celebra una de las celebraciones de este tipo más destacadas de la provincia de Alicante. Surgida probablemente en el siglo XVI cuando se conoce de la existencia de las imágenes de la Soledad, Madre de las Angustias y Cristo Crucificado, era una celebración espontánea que se realizaba mayoritariamente en el interior de la Iglesia y Ermitas de la localidad. Fue en el siglo XIX cuando se configura en Cofradías y Hermandades del modo que la conocemos actualmente, siendo la primera de la que se tienen noticias la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, fundada en 1883. Actualmente, con 12 Cofradías y Hermandades y cerca de 3.000 cofrades, más de una treintena de imágenes de alto valor artístico recorren las calles de Aspe en las distintas procesiones sobre espléndidos tronos tallados en madera u orfebrería todos ellos llevados a hombros; las imágenes escultóricas en su mayoría de prestigiosos escultores como José Romero Tena, Enrique Casterá y Masia, Rausell y Llorens, José María Sánchez Lozano, Valentín García Quinto, Ramón Cuenca Santo, José Antonio Hernández Navarro o Fernando Aguado entre otros. Es destacable de ésta Semana Santa la participación de forma viviente de las Mujeres de la Pasión (Marías y Magdalena) representadas por jóvenes aspenses desde hace cerca de dos siglos, la representación del Sermón de las Siete Palabras "El Monte" y procesiones como la de Las Palmas, las Mantillas, Pasión de Cristo, el Silencio, Camino del Calvario, Santo Entierro, y la Mañanica de Pascua con el tradicional acto de las Cortesías en el cual el Santísimo Sacramento es reverenciado por los personajes que acompañarán a Jesucristo durante su Pasión, Muerte y Resurrección. Por la gran calidad de las celebraciones y la cantidad de participantes y visitantes, el 17 de junio de 2008 la Consellera de Turismo resolvió concederle el título de Fiesta de Interés Turístico Provincial de la Comunidad Valenciana. GASTRONOMIA, Como pueblo de interior, Aspe cuenta con una rica y variada gastronomía fruto de las influencias valencianas y castellanas a lo largo de la historia. Así destacan el gazpacho con conejo, el arroz caldoso de cerdo, las "habas hervias" y las pelotas para las grandes celebraciones. El arroz con conejo y caracoles es otro de los platos más tradicionales, presente en todas las estaciones. En los días de hacienda destacan el arroz y verdura, las migas, los ajos o las fritás. Con la Cuaresma, se saborean platos de gran tradición como la olla podrida, el arroz caldosico de ayuno o el trigo picao. Entre los postres destacan los huevos montados, las almojábanas, los rollicos, los sequillos, las monas, las toñicas fritas, cuatro iguales, pastel de gloria, arropo y calabazate, suspiros, rollicos de San Blas, la sopada aspense o las gachas con arropo. Si hablamos de frutas, sin duda la uva de mesa es la estrella, ya que su calidad la hace ser parte de la Denominación de Origen Uva embolsada del Vinalopó. TRADICIONES DE ASPE, La cultura popular de Aspe es un elemento vivo que evoluciona y se transforma con sus gentes, pero que sigue marcando una seña de identidad. El patrimonio oral es muy rico, aunque con las nuevas generaciones está cayendo en desuso, como el habla que tiene una serie de características muy peculiares, propias de las zonas castellano parlante que se sitúan en la frontera con las de lengua valenciana. Por este motivo, no es raro encontrarse en su vocabulario muchos vulgarismos de palabras valencianas, seseo y terminaciones en -ico, -ica para hacer diminutivos. Este patrimonio se enriquece con los motes, las canciones y los juegos populares que todavía se conservan de la tradición de sus antepasados. Actualmente, Aspe ha evolucionado y junto a sus tradiciones reflejadas mayoritariamente en sus fiestas, se han creado otras que ya comienzan a afianzarse entre la población. El mes de la Música en noviembre, las celebraciones navideñas de las que destaca la Cabalgata de Reyes y concursos de belenismo y escaparatismo, la Cuaresma y Semana Santa, el Mercado Medieval dos fines de semana después del Domingo de Resurrección o los certámenes durante las fiestas patronales como el de Folklore y el de Flamenco enriquecen y fortalecen la cultura tradicional aspense. Otro elemento fundamental que se ha establecido en la cultura aspense es el deporte. Con importantes infraestructuras como el campo de Fútbol de "Las Fuentes", el Pabellón polideportivo municipal y su piscina climatizada y los recintos deportivos de los barrios, Aspe es tierra de deportistas, algunos de ellos alcanzando ya incluso niveles internacionales. Entre sus pruebas deportivas, destaca en diciembre la Media Maratón del Vinalopó y en agosto la bajada Hondón-Aspe. PERSONAJES ILUSTRES DE ASPE, Beata Rita Dolores: nació en Aspe (Alicante) el 18 de febrero de 1853, en el seno de una familia cristiana y acomodada. Sus años de infancia y adolescencia estuvieron marcados por una fuerte religiosidad, que la llevaron a comprometerse en la catequesis y obras de caridad. En 1888 ingresó en el Instituto de Hermanas de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús, fundado en 1877 por Madre Isabel Larrañaga. Hizo su profesión religiosa el 21 de junio de 1890 y, a su debido tiempo, emitió sus votos perpetuos. Fue Superiora del Colegio de Santa Susana, de Madrid, en 1891. Posteriormente del de San José, en Fuensalida (Toledo), en 1894. En 1896 es nombrada Maestra de Novicias. Fue Superiora General desde 1899 hasta 1928. Por último, desempeñó el cargo de Vicaria General. Era una persona de gran calidad humana y espiritual. De carácter dulce y firme a la vez. Su caridad destacó con las Hermanas enfermas. Infundía confianza e impulsaba a respuestas generosas. No escatimó esfuerzos ante las necesidades educativas de su época, alentando a las Hermanas en esta tarea. El amor a Jesús en su Pasión y su presencia eucarística, junto con una gran devoción a María, fueron la máxima atracción de su vida. Asumió el deterioro de su salud, diabética y casi ciega, y el sacrificio de su vida, que presentaba seguro, convencida de que es Dios quien guía la historia según su designio amoroso y providente. Murió asesinada a causa de los conflictos de 1936. Fue beatificada el día 10 de mayo de 1998. En Aspe, solamente la recuerda un cuadro con su fotografía en la Capilla de la Comunión de la Basílica Ntra. Sra. del Socorro. Obispo José M. Alcaraz Alenza: Nació en Aspe en 1887. Estudió en los seminarios de Orihuela y Roma, donde se doctoró en Filosofía y Teología; presbítero en 1901, fue nombrado penitenciario de Orihuela y secretario de cámara del obispado hasta 1930 en que fue nombrado Obispo de Badajoz, donde falleció en 1971. Gran promotor de la Coronación Canónica de Ntra. Sra. de las Nieves en 1956, era conocido en su localidad natal como "El

### Los spiders de los motores de búsqueda pueden ver el siguiente texto:

Obispo de Aspe". Actualmente, en la localidad le recuerda una calle que lleva su nombre y un monumento en la Residencia de Ancianos Ntra. Sra. de las Nieves. Artista Plástico José Galván: nació en Aspe el 30 de Julio de 1910 y murió en Benidorm el 25 de Agosto del 2001. A los 19 años fue a vivir a Alcoy y los trabajos en una escuela industrial en donde dibuja copias. Allí, sus profesores notan su trabajo y lo dirigen en la sección "que dibuja según la naturaleza". Después de la guerra civil, sigue los cursos de la tarde con Barcelona (la escuela Círculos Verdadero Artista). Pinta modelos del natural. Expone los retratos y los paisajes con desnudos en Barcelona, Perpignan (1959-1960) y en Montpellier. Galván viaja a París en 1962 y expone al cuarto vivo del arte libre. Con gran prestigio, está presente en la exposición de los pintores españoles de París, organizados por los ministerios para la cultura de Francia y de España. Vicente Pastor Calpena (Aspe-Alicante 1918-Madrid 1993). Afamado acuarelista aspense, con multitud de obras de gran calidad. Algunas de ellas muestran aspectos de la vida aspense. Vivió en Cartagena. Actualmente y debido a la gran importancia, existe un premio en la localidad que lleva su nombre, así como la principal Avenida del barrio de La Nia. Miguel Calatayud nació en Aspe en 1942, durante la década de los 70 inicia su actividad como ilustrador para Doncel (La Ballena Alegre), Santillana (La Gran Travesía y Preescolar) y Altea (Primera Biblioteca). Autor de cómics. Ha realizado campañas de creación e imagen para instituciones públicas y privadas. Firma además, una extensa obra gráfica que abarca imágenes para instituciones, obras de teatro, ciclos, festivales, compañías...

Como cartelista de Jazz fue seleccionado para la muestra Le Jazz Européen s'Affiche. Entre las diversas exposiciones retrospectivas de sus trabajos destaca la celebrada en el Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla (Fundación Luis Cernuda, 1986) y L'aventura del dibuixant, en la sala Parpalló de la Diputación de Valencia (1995). Manuel Cerdán Alenda, redactor-jefe de Investigación del diario El Mundo desde 1994, nació en Aspe (Alicante) en 1954. Está casado y tiene dos hijos. Antes de su incorporación a El Mundo fue redactor-jefe de Investigación de Cambio 16 (1989-2003) y de Interviú (1980-1989).

Cerdán es Doctor en Ciencias de la Información en la Complutense y profesor de Periodismo en la Facultad de Humanidades y Comunicación de la Universidad San Pablo-CEU de Madrid. También es coautor de los libros El caso Interior, El origen del GAL y Lobo, un topo en las entrañas de ETA. Ha sido galardonado con los premios León Felipe a la Libertad de Expresión, Club Internacional de Prensa y Lumbreras del programa Protagonistas de Luis del Olmo. Con la incorporación de Manuel Cerdán, Interviú refuerza una de sus señas de identidad: el periodismo de investigación, al tiempo que Grupo Zeta consolida su apuesta en los medios audiovisuales con la experiencia de Teresa Viejo.

CATERING YA - GRUPO YA DE RESTAURACIÓN - CONGOURMET.COM - BANQUETES EN ASPE ALICANTE - EVENTOS EN ASPE ALICANTE - BODA ASPE - COMUNIONES ASPE - CELEBRACIONES ASPE NOMBRE E-MAIL TELF. INTERESADO - A EN Si desea INFORMACION puede rellenar el FORMULARIO o enviar un E-mail. Developed By: <http://www.internetmarketing.qc.com> [info@internetmarketing.qc.com](mailto:info@internetmarketing.qc.com) SI DESEA APARECER EN ESTA GUIA - ENVIE UN MAIL , GRACIAS - Telf. +376631499 Si desea mas informacion, nos puede enviar un e-mail a [info@todoparatuboda.eu](mailto:info@todoparatuboda.eu) -o- bien puede rellenar el formulario adjunto. Precisas más información, Telf. +376631499 - Servicio 24

h.¿Vas a casarte?, ¿Precisas más información? Envianos un e-mail a [info@todoparatuboda.eu](mailto:info@todoparatuboda.eu) . Ir a PAGINA PRINCIPAL Ir a CONTACTO Ir al PRINCIPIO de -CATERING YA- Hemos seleccionado los mejores espacios para celebrar vuestra boda en toda España: Madrid, Barcelona, Girona, Zaragoza, La Rioja, Valencia, Murcia, Málaga, Marbella, Sevilla y Jerez. Y pronto ESPACIOS para tu Boda en toda Epaña. Una selección elaborada con mimo y con garantía de éxito. Podréis comprobar todas las posibilidades que hemos seleccionado para vosotros, así como una amplísima selección de fotografías de los espacios, de montajes, de decoración, de gastronomía.

De complementos para que cojáis ideas y os inspiréis. INICIO - GUIA BODA - SECRETOS - MUCHO QUE CELEBRAR - CORTIJO EL AGUILA REAL - CORTIJO SEÑORIO DE TABAJETE - HOTEL GUADALETE - TORREON DE LA JULIANA - RESTAURANTE ESCA - HACIENDA DEL ALAMO - RESTAURANT CAN MAGI - RESTAURANT CAN SENTROMA - CAVAS BOHIGAS - LA DAMA DEL PARAIGUA - PARADIS CAN AMAT - PARADIS MASIA DONADEU - PARADIS COLLBATO - PARADIS OPEN CLUB - PARADIS PALLEJA - TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA - TEMPORADA PARADIS - RESTAURANT MAS BATLLE - RESTAURANT DAROCA PARADIS - HIPODROMO DE LA ZARZUELA - PALACETE DUQUES DE PASTRANA - HOTEL MARQUES DE RISCAL - MUSEO DINASTIA VIVANCO - EL HORMIGAL - PARADIS PARQUE DE LA MARQUESA - LA CARTUJA DE ARA CHRISTI - LA VALLESA DE MANDOR - HOTEL ALFONSO I - HOTEL IBERUS - HOTEL PALAFOX - HOTEL REINA PETRONILA - CATERINGS - CONTACTO [info@todoparatuboda.eu](mailto:info@todoparatuboda.eu) Banquetes en Andalucía - Cortijo Águila Real - Cortijo Señorío de Tabajete - Hotel Guadalete - Torreón de la Juliana - Banquetes en Barcelona - Can Magí - Can Sentromà - Cavas Bohigas - La Dama del Paraigua - Paradís Can Amat - Paradís Collbató - Paradís Masia Donadeu - Paradís Open Club - Paradís Pallejà - Teatre Nacional de Catalunya - Temporada Paradís - Banquetes en Girona - Mas Batlle - Banquetes en la Rioja - Daroca Paradís - Hotel Marqués de Riscal - Museo Dinastía Vivanco - Banquetes en Madrid - El Hormigal - Hipódromo de la Zarzuela - Palacete de los Duques de Pastrana - Banquetes en Murcia - Paradís Parque de la Marquesa - Valencia - La Cartuja de Ara Christi - La Vallesa de Mandor - Banquetes en Zaragoza - Hotel Alfonso I - Hotel Hiberus - Hotel Palafox - Hotel Reina Petr

+376631499 AND - Powered by [mk.europa@gmail.com](mailto:mk.europa@gmail.com) - [info@internetmarketing.qc.com](mailto:info@internetmarketing.qc.com) - <http://www.internetmarketing.qc.com> - OPTIMIZACION DE WEBS PARA LOS BUSCADORES Contacto - Redaccion - Sugerencias - Trabajar con Nosotros - Anunciarte con Nosotros

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

Nº	Enlaces
1.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda.html</a>
2.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenandalucia.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenandalucia.html</a>
3.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenbarcelona.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenbarcelona.html</a>
4.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesengirona.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesengirona.html</a>
5.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenlarioja.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenlarioja.html</a>
6.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenmadrid.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenmadrid.html</a>
7.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenmurcia.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenmurcia.html</a>
8.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenvalencia.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenvalencia.html</a>
9.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenzaragoza.html">http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda/banquetesenzaragoza.html</a>
10	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda.html</a>
11	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalava.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalava.html</a>
12	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalbacete.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalbacete.html</a>
13	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalicante.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalicante.html</a>
14	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalmeria.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaalmeria.html</a>
15	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaasturias.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaasturias.html</a>
16	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaavila.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaavila.html</a>
17	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabadajoz.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabadajoz.html</a>
18	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabaleares.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabaleares.html</a>
19	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabarcelona.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodabarcelona.html</a>
20	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaburgos.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaburgos.html</a>
21	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacaceres.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacaceres.html</a>
22	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacadiz.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacadiz.html</a>
23	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacastillon.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacastillon.html</a>
24	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaciudadreal.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaciudadreal.html</a>
25	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacordoba.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacordoba.html</a>
26	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaacoruna.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaacoruna.html</a>
27	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacuencia.html">http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodacuencia.html</a>

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 28 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodagirona.html>
- 29 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodagranada.html>
- 30 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaguadalajara.html>
- 31 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaguipuzcoa.html>
- 32 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodahuelva.html>
- 33 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodahuesca.html>
- 34 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodajaen.html>
- 35 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaleon.html>
- 36 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodalerida.html>
- 37 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodalarioja.html>
- 38 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodalugo.html>
- 39 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodamadrid.html>
- 40 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodamalaga.html>
- 41 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodamurcia.html>
- 42 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasnavarra.html>
- 43 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaourense.html>
- 44 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodapalencia.html>
- 45 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaspalmas.html>
- 46 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodapontevedra.html>
- 47 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasalamanca.html>
- 48 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasantander.html>
- 49 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasegovia.html>
- 50 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasevilla.html>

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 5 1 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodasoria.html>
- 5 2 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodatarragona.html>
- 5 3 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodatenerife.html>
- 5 4 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodateruel.html>
- 5 5 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodatoledo.html>
- 5 6 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodavalencia.html>
- 5 7 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodavalladolid.html>
- 5 8 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodavizcaya.html>
- 5 9 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodazamora.html>
- 6 0 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodazaragoza.html>
- 6 1 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodaceuta.html>
- 6 2 <http://www.todoparatuboda.eu/banquetesdeboda/banquetesbodamelilla.html>
- 6 3 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda.html>
- 6 4 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/planificatuboda.html>
- 6 5 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/bodasciviles.html>
- 6 6 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/bodasreligiosas.html>
- 6 7 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/consejosparatuboda.html>
- 6 8 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/curiosidadesparatuboda.html>
- 6 9 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/nuevastendencias.html>
- 7 0 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/bodasgay.html>
- 7 1 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda/celebracionessolidarias.html>
- 7 2 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda.html>
- 7 3 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/casateenviernes.html>
- 7 4 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/calendario.html>

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 75 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/elegirmenu.html>
- 76 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/menusparavegetarianos.html>
- 77 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/menusparaceliacos.html>
- 78 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/rompiendoesquemas.html>
- 79 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda/ideasparatuboda.html>
- 80 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar.html>
- 81 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/bodasdeplata.html>
- 82 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/bodasdeoro.html>
- 83 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/comunion.html>
- 84 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/bautizos.html>
- 85 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/aniversarios.html>
- 86 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/despeditassoltera.html>
- 87 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar/despeditassoltero.html>
- 88 <http://www.todoparatuboda.eu/espaciossingulares.html>
- 89 <http://www.todoparatuboda.eu/espaciossingulares/espaciosoriginales.html>
- 90 <http://www.todoparatuboda.eu/espaciossingulares/sitiosespectaculares.html>
- 91 <http://www.todoparatuboda.eu/espaciossingulares/baresydiscotecas.html>
- 92 <http://www.todoparatuboda.eu/espaciossingulares/bodasintimas.html>
- 93 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion.html>
- 94 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/masiasparabodas.html>
- 95 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/fincasparabodas.html>
- 96 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/pazosparabodas.html>
- 97 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/haciendasparabodas.html>
- 98 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/cortijosparabodas.html>

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

99 <http://www.todoparatuboda.eu/lugaresdecelebracion/caseriosparabodas.html>

100 <http://www.todoparatuboda.eu/hotelesparabodas.html>

101 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis.html>

102 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cortijoelaguilareal.html>

103 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cortijosenoriotabajete.html>

104 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelguadalete.html>

105 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/torreondelajuliana.html>

106 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/restauranteesca.html>

107 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/haciendadelalamo.html>

108 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/canmagi.html>

109 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cansentroma.html>

110 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cavasbohigas.html>

111 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/ladamadelparaigua.html>

112 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradiscanamat.html>

113 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradismasiadonadeu.html>

114 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradiscollbato.html>

115 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisopenclub.html>

116 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisalleja.html>

117 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/teatrenacionalcatalunya.html>

118 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/temporadaparadis.html>

119 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/masbatlle.html>

120 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/restaurantdarocaparadis.html>

121 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hipodromodelazarzuela.html>

122 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/palaceteduquespastrana.html>

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelmarquesderiscal.html>  
3.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/museodinastiavivanco.html>  
4.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/saloneselhormigal.html>  
5.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisparquemarquesa.html>  
6.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/lacartujadearachristi.html>  
7.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/lavallesademandor.html>  
8.
- 1 2 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelalfonsoi.html>  
9.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelhiberus.html>  
0.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelpalafox.html>  
1.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelreinaPETRONILA.html>  
2.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/fotosparadis.html>  
3.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas.html>  
4.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/alianzasbodaoriginales.html>  
5.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/grandesmarcasdemoda.html>  
6.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/zapatosbodamoda.html>  
7.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/decorartucasa.html>  
8.
- 1 3 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/listasdeboda.html>  
9.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/centrosmedicosesteticos.html>  
0.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/perdidadepeso.html>  
1.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/spawellness.html>  
2.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/carpasbodaseventos.html>  
3.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/serviciosparabodas/fotografiayvideo.html>  
4.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/regalosparabodas.html>  
5.
- 1 4 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas.html>  
6.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

14 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html>

7.

14 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/jardinlosrosaleselda.html>

8.

14 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringparaempresas.html>

9.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringparaempresas/rinconlavegadelevante.html>

0.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/paellasparacaterings.html>

1.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/paellasparacaterings/paellasparabodas.html>

2.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/paellasparacaterings/paellasparagrupos.html>

3.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/cocinagastronomia.html>

4.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/cocinagastronomia/noticiasgastronomia.html>

5.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/cocinagastronomia/cocinasdelmundo.html>

6.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/vinoscavas.html>

7.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/elcorteingles.html>

8.

15 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas.html>

9.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/viajesdebodaycruceos.html>

0.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/saludpeluqueriaestetica.html>

1.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/bellezapatuboda.html>

2.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/modaycomplementos.html>

3.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/modanovias.html>

4.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/alianzasjoyasyrelojes.html>

5.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/noticiasbodas/economiaparatuboda.html>

6.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/totnuvisandorra.html>

7.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/totnuvisandorra/noticiasandorra.html>

8.

16 <http://www.todoparatuboda.eu/totnuvisandorra/esquiandorra.html>

9.

17 <http://www.todoparatuboda.eu/totnuvisandorra/restaurantesandorra.html>

0.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/bodasenmexico.html>  
1.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/bodasenmexico/fiestasdequincañeras.html>  
2.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/bodasenmexico/sweetsixteenthparty.html>  
3.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/bodasenmexico/noticiasmexico.html>  
4.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/fotosmoda.html>  
5.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/salonsingles.html>  
6.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/seniors.html>  
7.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/psicologiaconsejos.html>  
8.
- 17 <http://www.todoparatuboda.eu/psicologiaconsejos/grafologiaconsejos.html>  
9.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/weddingsinspain.html>  
0.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/photosweddings.html>  
1.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/photosweddings/pinkweddings.html>  
2.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/photosweddings/fotosbodasgay.html>  
3.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdecongresos.html>  
4.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdecongresos/diccionarioidecongresos.html>  
5.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/organizadorescongresos.html>  
6.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdeferias.html>  
7.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdeferias/feriadebarcelona.html>  
8.
- 18 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdeferias/feriadebilbao.html>  
9.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdeferias/feriademadrid.html>  
0.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/ciudadesdeferias/feriadevalencia.html>  
1.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/economia.html>  
2.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/economia/guiadelahorro.html>  
3.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/economia/diccionariofinanciero.html>  
4.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/turismonautico.html>  
5.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/turismonautico/diccionariodenautica.html>  
6.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/turismoverdesostenible.html>  
7.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/eventosparaempresas.html>  
8.
- 19 <http://www.todoparatuboda.eu/eventosparaempresas/eventossostenibles.html>  
9.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/eventosparaempresas/noticiaseventos.html>  
0.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/websdebodas.html>  
1.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/fotoseventos.html>  
2.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto.html>  
3.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/websamigas.html>  
4.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/crearunnuevohogar.html>  
5.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/nuevatecnologias.html>  
6.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/iglesiasdondecasarte.html>  
7.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/noticiassobrelaiglesia.html>  
8.
- 20 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/marketing.html>  
9.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/cine.html>  
0.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/internet.html>  
1.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/telefonosmoviles.html>  
2.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/noticiasdebarcelona.html>  
3.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/noticiasmadrid.html>  
4.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/noticiasdevalencia.html>  
5.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto/noticiasdezaragoza.html>  
6.
- 21 <http://www.cateringya.com>  
7.
- 21 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html>  
8.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

- 21 <http://www.cateringya.com>  
9.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html>  
0.
- 22 <http://www.cateringya.com>  
1.
- 22 <http://www.internetmarketing.qc.com/>  
2.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto.html>  
3.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/skype:paginesgrogues?call>  
4.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda.html>  
5.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto.html>  
6.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html>  
7.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/ideatuboda.html>  
8.
- 22 <http://www.todoparatuboda.eu/guiaparatuboda.html>  
9.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/secretosparatuboda.html>  
0.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/muchoquecelebrar.html>  
1.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cortijoelaguilareal.html>  
2.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cortijosenoriotabajete.html>  
3.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelquadalete.html>  
4.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/torreondelajuliana.html>  
5.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/restauranteesca.html>  
6.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/haciendadelalamo.html>  
7.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/canmagi.html>  
8.
- 23 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cansentroma.html>  
9.
- 24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/cavasbohigas.html>  
0.
- 24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/ladamadelparaigua.html>  
1.
- 24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradiscanamat.html>  
2.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden seguir estos enlaces:**

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradismasiadonadeu.html>

3.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradiscollbato.html>

4.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisopenclub.html>

5.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisalleja.html>

6.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/teatrenacionalcatalunya.html>

7.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/temporadaparadis.html>

8.

24 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/temporadaparadis.html>

9.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/restaurantdarocaparadis.html>

0.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hipodromodelazarzuela.html>

1.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/palaceteduquespastrana.html>

2.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelmarquesderiscal.html>

3.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/museodinastiavivanco.html>

4.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/saloneselhornigal.html>

5.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/paradisparquemarquesa.html>

6.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/lacartujadearachristi.html>

7.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/lavallesademandor.html>

8.

25 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelalfonsoi.html>

9.

26 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelhiberus.html>

0.

26 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelpalafox.html>

1.

26 <http://www.todoparatuboda.eu/paradis/hotelreinapetronila.html>

2.

26 <http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas.html>

3.

26 <http://www.todoparatuboda.eu/contacto.html>

4.

26 <http://www.internetmarketing.qc.com>

5.

26 <http://www.internetmarketing.qc.com>

6.

Los spiders de los motores de búsqueda pueden encontrar estos enlaces de imagen y leer estos textos alternativos correspondientes:

Nº	Nombre del archivo de imagen	Texto Alternativo de Imagen
1.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif</a>	[vacío]
2.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif</a>	[vacío]
3.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/26_arrow1.gif</a>	[vacío]
4.	<a href="http://stats.superstats.com/b/ss/vsign_3923703/1border=0">http://stats.superstats.com/b/ss/vsign_3923703/1border=0</a>	[vacío]
5.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/57_email_e_rotate_lg_clr.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/57_email_e_rotate_lg_clr.gif</a>	¿Vas a casarte?, ¿Precisas más información? Envíanos un e-mail a <a href="mailto:info@todoparatuboda.eu">info@todoparatuboda.eu</a> . Acabas de comprometerte.... !Te casas¡ Enhorabuena , porque vivirás no de los días más felices de tu vida. Un día de fiesta muy especial que necesitará muchos preparativos.... Así que comienza la cuenta atrás. Un atareado proceso que hay que seguir con eficacia, perotambién con mucho mimo, para que tu boda sea un éxito y la recordéis con cariño tú y los tuyos. Tendrás que contratar varios servicios y comprar un montón de cosas...
6.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/88_EMAILsend_email_md_wht.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/88_EMAILsend_email_md_wht.gif</a>	Bodas, banquetes de boda, Empieza a organizar tu boda, Todo para tu boda, portal bodas, boda especial, especialbodas, especial bodas, banquetes bodas, vestidos novias, despedidas soltero, despedidas de soltera, coches de alquiler, invitaciones boda, targetas musica bodas, complementos novias, fotografos bodas, restaurant bodas, restaurante celebraciones, masia, organización de celebraciones, todo para tu boda, idea tu boda, organiza tu boda, banquetes de boda, vestidos novia, diseñadora Rosa clara, despedidas soltera, coches de alquiler, credito bodas, el lugar del banquete, casarse por la iglesia, ceremonia religiosa, restaurant bodas, restaurante celebraciones, organización de celebraciones, vestido de novia a medida, restaurante celebraciones, organizacion de celebraciones, traje de novia, todo lo que necesitas para tu boda, ceremonia civil, cuarteto musica de cuerda, novias cid, viajes ecuador, especial bodas y boda especial especialbodas especial bodas los mejores banquetes de boda los banquetes mas elaborados
7.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/148_boda2.jpg">http://www.todoparatuboda.eu/images/148_boda2.jpg</a>	CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.
8.	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/148_boda4.jpg">http://www.todoparatuboda.eu/images/148_boda4.jpg</a>	CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.

**Los spiders de los motores de búsqueda pueden encontrar estos enlaces de imagen y leer estos textos alternativos correspondientes:**

9	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/320_boda1.jpg">http://www.todoparatuboda.eu/images/320_boda1.jpg</a>	CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.
10	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/320_boda5.jpg">http://www.todoparatuboda.eu/images/320_boda5.jpg</a>	CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.
11	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/399_ANDORRA - PAS DE LA CASA - 1 nevada - 2008.jpg">http://www.todoparatuboda.eu/images/399_ANDORRA - PAS DE LA CASA - 1 nevada - 2008.jpg</a>	CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.
12	<a href="http://www.todoparatuboda.eu/images/78_PHONEtouch_phone_flip_lg_clr.gif">http://www.todoparatuboda.eu/images/78_PHONEtouch_phone_flip_lg_clr.gif</a>	Llama al telf. 00376631499 ¿Precisas más información?, Acabas de comprometerte.... !Te casas; Enhorabuena , porque vivirás no de los días más felices de tu vida. Un día de fiesta muy especial que necesitará muchos preparativos.... Así que comienza la cuenta atrás. Un atareado proceso que hay que seguir con eficacia, perotambién con mucho mimo, para que tu boda sea un éxito y la recordéis con cariño tú y los tuyos. Tendrás que contratar varios servicios y comprar un montón de cosas...
13	<a href="http://download.skype.com/share/skypebuttons/buttons/call_blue_white_124x52.png">http://download.skype.com/share/skypebuttons/buttons/call_blue_white_124x52.png</a>	SkypeMe™!

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<meta name="robots" content="index, follow">
```

```
<meta name="description" content="Todo para tu boda, portal bodas, boda especial,especialbodas, especial bodas, banquetes bodas, vestidos novias, despedidas soltero, despedidas de soltera, coches de alquiler, invitaciones boda, targetas musica bodas, complementos novias, fotografos bodas, restaurant bodas, restaurante celebraciones, masia, organización de celebraciones, cuarteto musica de cuerda, musica para bodas, todo lo que necesitas para tu boda, despedidas de solteros, despedidas de soltera, lenceria bodas.">
```

```
<meta name="keywords" content="catering ya todo para tu boda,idea tu boda catering ya,especial bodas,banquetes de boda Aspe,servicios de catering ya,despedidas soltero,despedidas soltera Aspe,coches de alquiler Aspe,credito bodas Alicante,jardines para celebraciones en alicante,complementos novia,Fincas para bodas en alicante,restaurant bodas Aspe,restaurante celebraciones,organización de celebraciones,musica
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

para bodas catering ya, restaurante celebraciones, organizacion de celebraciones, finca con encanto en alicante, todo lo que necesitas para tu boda, lenceria bodas alicante, eventos empresa Alicante, coches de alquiler Alicante, carpas de alquiler Alicante, especial bodas y boda especial especial bodas especial bodas los mejores banquetes de boda los banquetes mas elaborados">

```
<META http-equiv="CACHE-CONTROL" content="NO-CACHE">
<META http-equiv="PRAGMA" content="NO-CACHE">
<script language="javascript">
<script language="JavaScript" src="../scripts/ic_globals_published.js"></script>
<script language="JavaScript" src="../scripts/user.js"></script>
<script language="JavaScript" src="../scripts/photoalbum.js"></script>
<title>
</title>Catering Ya, Grupo de Restauración Ya, Cheff Gustavo, Todo para tu boda, banquetes de boda, especial bodas, restaurantes bodas, celebraciones bodas.
<link rel="stylesheet" media="screen" href="../scripts/template.css">
<link rel="stylesheet" media="all" href="../scripts/website.css">
<link rel="stylesheet" media="print" href="../scripts/print.css">
<link rel="stylesheet" media="all" href="../scripts/242custom.css">
<link rel="stylesheet" media="all" href="../scripts/icwebsiteelement.css">
<style type="text/css" media="screen">
</head>
<body class="background" id="regular" onload="processMenus();sizeColumns();">
<div id="printwrap">
<div id="nav-left">
<div id="navcontainer">
<div id="nav-header" class="tertiary">
</div>
<div>
<a href="../ideatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Idea tu Boda
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href="../ideatuboda/banquetesenandalucia.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Banquetes en Andalucia
</a>
</div>
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenbarcelona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en Barcelona
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesengirona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en Girona
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenlarioja.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en La Rioja
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenmadrid.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en Madrid
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenmurcia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en Murcia
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenvalencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes en Valencia
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ideatuboda/banquetesenzaragoza.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Banquetes en Zaragoza
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes de Boda
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaalava.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Alava
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaalbacete.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Albacete
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaalicante.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Alicante
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaalmeria.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Almeria
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodaasturias.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Asturias
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodaavila.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Avila
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodabadajoz.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Badajoz
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodabaleares.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Baleares
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodabarcelona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Barcelona
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodaburgos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Burgos
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodacaceres.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Banquetes Boda Caceres
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodacadiz.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Cadiz
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodacastellon.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Castellon
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaciudadreal.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda CiudadReal
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodacordoba.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Cordoba
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaacoruna.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda A Coruna
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodacuencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</h3>Banquetes Boda Cuenca
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodagirona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Girona
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodagranada.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Granada
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaguadalajara.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>BanquetesBoda Guadalajara
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaguipuzcoa.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Guipuzcoa
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodahuelva.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Huelva
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodahuesca.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Huesca
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodajaen.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Jaen
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodaleon.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Leon
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodalerida.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Lerida
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodalarioja.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda La Rioja
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodalugo.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Lugo
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodamadrid.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Madrid
</a>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodamalaga.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Malaga
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodamurcia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Murcia
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodasnavarra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Bodas Navarra
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaourense.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Ourense
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodapalencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Palencia
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaspalmas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Las Palmas
</a>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodapontevedra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Pontevedra
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodasalamanca.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Salamanca
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodasantander.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Santander
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodasegovia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Segovia
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodasevilla.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Sevilla
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodasoria.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Soria
</a>
</div>
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodatarragona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Tarragona
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodatenerife.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Tenerife
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodateruel.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Teruel
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodatoledo.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Toledo
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodavalencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Valencia
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodavalladolid.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Banquetes Boda Valladolid
</a>
</div>
<div>
<a href="../banquetesdeboda/banquetesbodavizcaya.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Banquetes Boda Vizcaya
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodazamora.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Zamora
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodazaragoza.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Zaragoza
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodaceuta.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Ceuta
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../banquetesdeboda/banquetesbodamelilla.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Banquetes Boda Melilla
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Guía para tu Boda
</a>
<div class="submenu">
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../guiaparaturboda/planificaturboda.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Planifica tu Boda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/bodasciviles.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Bodas Civiles
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/bodasreligiosas.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Bodas Religiosas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/consejosparaturboda.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Consejos para tu Boda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/curiosidadesparaturboda.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Curiosidades para tu Boda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/nuevastendencias.html" class="tertiary" target="_self">
<h3>
</h3>Nuevas Tendencias
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparaturboda/bodasgay.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Bodas Gay
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../guiaparatuboda/celebracionessolidarias.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Celebraciones Solidarias
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Secretos para tu Boda
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/casateenviernes.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Casate en Viernes
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/calendario.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Calendario
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/elegirmenu.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Elegir Menu
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../secretosparatuboda/menusparavegetarianos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Menus para Vegetarianos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/menusparaceliacos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Menus para Celiacos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/rompiendoesquemas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Rompiendo esquemas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../secretosparatuboda/ideasparatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Ideas para tu Boda
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../muchoquecelebrar.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Mucho que celebrar
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../muchoquecelebrar/bodasdeplata.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Bodas de plata
</a>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/bodasdeoro.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Bodas de oro
</a>
</div>
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/comuniones.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Comuniones
</a>
</div>
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/bautizos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Bautizos
</a>
</div>
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/aniversarios.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Aniversarios
</a>
</div>
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/despeditassoltera.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Despedidas Soltera
</a>
</div>
<div>
<a href="../muchoquecelebrar/despeditassoltero.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Despedidas Soltero
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
<div>
<a href=" ../espaciosingulares.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Espacios singulares
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../espaciosingulares/espaciosoriginales.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Espacios Originales
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../espaciosingulares/sitiosespectaculares.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Sitios Espectaculares
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../espaciosingulares/baresydiscotecas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Bares y Discotecas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../espaciosingulares/bodasintimas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Bodas Intimas
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Lugares de celebracion
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/masiasparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Masias para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/fincasparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Fincas para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/pazosparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Pazos para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/haciendasparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Haciendas para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/cortijosparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Cortijos para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../lugaresdecelebracion/caseriosparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Caserios para bodas
</a>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../hotelesparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hoteles para bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../paradis/cortijoelaguilareal.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Cortijo el Aguila Real
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/cortijosenoriotabajete.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Cortijo Senorio Tabajete
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/hotelguadalete.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hotel Guadalete
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/torreondelajuliana.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Torreon de la Juliana
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/restauranteesca.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Restaurante Esca
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/haciendadelalamo.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Hacienda del Alamo
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/canmagi.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Can Magi
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/cansentroma.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Can Sentroma
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/cavasbohigas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Cavas Bohigas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/ladamadelparaigua.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>La Dama del Paraigua
</a>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/paradiscanamat.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis Can Amat
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/paradismasiadonadeu.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis Masia Donadeu
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/paradiscollbato.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis Collbato
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/paradisopenclub.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis Open Club
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/paradispalleja.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Paradis Palleja
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/teatrenacionalcatalunya.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Teatre Nacional Catalunya
</a>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<div>
<a href=" ../paradis/temporadaparadis.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Temporada Paradis
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/masbatlle.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Mas Batlle
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/restaurantdarocaparadis.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Restaurant Daroca Paradis
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/hipodromodelazarzuela.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hipodromo de la Zarzuela
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/palaceteduquespastrana.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Palacete Duques Pastrana
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/hotelmarquesderiscal.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hotel Marques de Riscal
</a>
</div>
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../paradis/museodinastiavivanco.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Museo Dinastia Vivanco
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/saloneselhormigal.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Salones El Hormigal
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/paradisparquemarquesa.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Paradis Parque Marquesa
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/lacartujadearachristi.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>La Cartuja de Ara Christi
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/lavallesademandor.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>La Vallesa de Mandor
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/hotelalfonsoi.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Hotel Alfonso I
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../paradis/hotelhiberus.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Hotel Hiberus
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/hotelpalafox.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hotel Palafox
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paradis/hotelreinaPETRONILA.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Hotel Reina Petronila
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../fotosparadis.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>.....:Fotos Paradis
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Servicios para Bodas
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/alianzasbodaoriginales.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Alianzas Boda Originales
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../serviciosparabodas/grandesmarcasdemoda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Grandes Marcas de Moda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/zapatosbodamoda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Zapatos Boda & Moda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/decorartucasa.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Decorar tu casa
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/listasdeboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Listas de Boda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/centrosmedicosesteticos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Centros Medicos Esteticos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/perdidadepeso.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Perdida de Peso
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/spawellness.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Spa Wellness
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/carpasbodaseventos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Carpas Bodas & Eventos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../serviciosparabodas/fotografiayvideo.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Fotografía y Video
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../regalosparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Regalos para Bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../cateringsparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Caterings para Bodas
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Catering Ya & Grupo Ya
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../cateringsparabodas/jardinlosrosaleselda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Jardin los Rosales Elda
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../cateringparaempresas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Catering para Empresas
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../cateringparaempresas/rinconlavegadelevante.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Rincon la Vega de Levante
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../paellasparacaterings.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Paellas para Caterings
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../paellasparacaterings/paellasparabodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Paellas para Bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../paellasparacaterings/paellasparagrupos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Paellas para Grupos
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../cocinagastronomia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Cocina & Gastronomía
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../cocinagastronomia/noticiasgastronomia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias Gastronomía
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../cocinagastronomia/cocinasdelmundo.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Cocinas del Mundo
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../vinoscavas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Vinos & Cava
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../elcorteingles.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>El Corte Inglés
</a>
</div>
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../noticiasbodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Noticias Bodas
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/viajesdebodaycruceiros.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Viajes de Boda y Cruceros
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/saludpeluqueriaestetica.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Salud Peluqueria Estetica
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/bellezaparatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Belleza para tu boda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/modaycomplementos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Moda y Complementos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/modanovias.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Moda Novias
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/alianzasjoyasyrelojes.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Alianzas Joyas y Relojes
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../noticiasbodas/economiaparatuboda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Economía para tu Boda
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../totnuvisandorra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Tot Nuvis Andorra
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../totnuvisandorra/noticiasandorra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias Andorra
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../totnuvisandorra/esquiandorra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Esqui Andorra
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../totnuvisandorra/restaurantesandorra.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Restaurantes Andorra
</a>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
<div>
<a href=" ../bodasenmexico.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Bodas en Mexico
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../bodasenmexico/fiestasdequincañeras.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Fiestas de Quinceañeras
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../bodasenmexico/sweetsixteenthparty.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Sweet Sixteenth Party
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../bodasenmexico/noticiasmexico.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Noticias Mexico
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../fotosmoda.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>.....Fotos Moda
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../salonsingles.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Salon Singles
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../seniors.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Seniors
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../psicologiaconsejos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Psicologia Consejos
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../psicologiaconsejos/grafologiaconsejos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Grafologia Consejos
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../weddingsinspain.html" class="tertiary" target="_blank">
  <h3>
  </h3>Weddings in Spain
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../photosweddings.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>.....Photos Weddings
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../photosweddings/pinkweddings.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</h3>Pink Weddings
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../photosweddings/fotosbodasgay.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>.....:Fotos Bodas Gay
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../ciudadesdecongresos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Ciudades de Congresos
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../ciudadesdecongresos/diccionariodecongresos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Diccionario de Congresos
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../organizadorescongresos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Organizadores Congresos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ciudadesdeferias.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
</h3>Ciudades de Ferias
</a>
<div class="submenu">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<div>
<a href=" ../ciudadesdeferias/feriadebarcelona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Feria de Barcelona
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ciudadesdeferias/feriadebilbao.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Feria de Bilbao
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ciudadesdeferias/feriademadrid.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Feria de Madrid
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../ciudadesdeferias/feriadevalencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Feria de Valencia
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../economia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Economia
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../economia/guiadelahorro.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Guia del Ahorro
</a>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</div>
<div>
<a href=" ../economia/diccionariofinanciero.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Diccionario Financiero
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../turismonautico.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Turismo Nautico
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../turismonautico/diccionariodenautica.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Diccionario de Nautica
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../turismoverdesostenible.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Turismo Verde Sostenible
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../eventosparaempresas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Eventos para Empresas
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../eventosparaempresas/eventossostenibles.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Eventos Sostenibles
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../eventosparaempresas/noticiaseventos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias Eventos
</a>
</div>
</div>
</div>
<div>
<a href=" ../websdebodas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Webs de Bodas
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../fotoseventos.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>.....:Fotos Eventos
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Contacto
</a>
<div class="submenu">
<div>
<a href=" ../contacto/websamigas.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Webs Amigas
</a>
</div>
<div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<a href=" ../contacto/crearunnuevohogar.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Crear un nuevo hogar
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/nuevastecnologias.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Nuevas Tecnologías
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/iglesiasdondecasarte.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Iglesias donde Casarte
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/noticiassobrelaiglesia.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Noticias sobre la Iglesia
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/marketing.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Marketing
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/cine.html" class="tertiary" target="_self">
```

```
<h3>
```

```
</h3>Cine
```

```
</a>
```

```
</div>
```

```
<div>
```

```
<a href=" ../contacto/internet.html" class="tertiary" target="_self">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<h3>
</h3>Internet
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto/telefonosmoviles.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Telefonos Moviles
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto/noticiasdebarcelona.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias de Barcelona
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto/noticiasmadrid.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias Madrid
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto/noticiasdevalencia.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias de Valencia
</a>
</div>
<div>
<a href=" ../contacto/noticiasdezaragoza.html" class="tertiary" target="_self">
  <h3>
  </h3>Noticias de Zaragoza
</a>
</div>
</div>
</div>
<div id="nav-filler">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

</div>
</div>
<div id="inner">
<div id="headertop" class="primary">
<h1 id="website-title">
</h1>www. TodoParaTuBoda . eu
</div>
<div id="img-container" class="accent">
<div id="accent-cover">
</div>
</div>
<div id="content" class="secondary">
<h2 id="website-slogan">
</h2>Hemos seleccionado espacios para celebrar tu BODA en toda ESPAÑA.
<table id="content-table" cellpadding="0" cellspacing="0">
<tr>
<td id="content-table-main" align="left" valign="top">
<!-- Start Superstats code version 3.0b. Copyright 1997-2001 MyComputer.com, Inc. More info available at http://www.mycomputer.com -->
<script language="JavaScript"> /* You may give each page an identifying name, server, and channel on the next lines. */ var pageName = "Catering
Ya & Grupo Ya"; /***** DO NOT ALTER ANYTHING BELOW THIS LINE! *****/ var code = ' '; </script>
<script src="http://code.superstats.com/code/ss/vsign_3923703/0/30b"></script>
<script language="JavaScript"> br = navigator.appName + parseInt(navigator.appVersion); if (code != ' ' || br == 'Netscape2')
document.write(code); else document.write(''); </script>
<noscript>

</noscript>
<!-- End Superstats tracking code. -->
<!-- Start content section -->
<div id="pagecols">
<div id="column1">
<div id="colbody1" class="colbody">
<div class="building_block" id="pgbldblk5">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk5">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="33%" align="center" valign="top">
<table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="173" style="">

```

### Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:

```

<tr>
  <td align="center" valign="top">
    <table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
      <tr>
        <td align="center">
          <a href="http://www.cateringya.com" target="_self" >
            
              </a>
            </td>
          </tr>
        <tr>
          <td align="center">
            </td>
          </tr>
        </table>
      </td>
    </tr>
  </table>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="34%" align="" valign="top">
  <DIV align=center>
    <A class="undefined" editor_id="mce_editor_0" href="..\cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html" target="_self"
mce_real_href="page242.html" >
      </A>CATERING YA -&- GRUPO YA
    </DIV>
  <br>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="33%" align="center" valign="top">
  <table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="173" style="">
    <tr>
      <td align="center" valign="top">
        <table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
          <tr>

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

<td align="center">
  <a href="http://www.cateringya.com" target="_self" >
    
  </a>
</td>
</tr>
<tr>
  <td align="center">
    </td>
  </tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgblblk10">
<div class="blockbody" id="body_pgblblk10">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
  <tr align="" valign="">
    <td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="center" valign="top">
      <table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="345" style="">
        <tr>
          <td align="center" valign="top">
            <table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
              <tr>
                <td align="center">
                  <a href="../../cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html" target="_self" >
                    
    </a>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="center">
</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgblblk13">
<div class="blockbody" id="body_pgblblk13">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="" valign="top">
<BR>CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería
que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto
Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se
unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía.
<BR>
<BR>La entrada en el nuevo milenio supone el relevo generacional. La tercera generación de la familia pasa a gestionar el restaurante Ya.
Ernesto Mira Sebastián, jefe de sala, y Gustavo Mira Cánovas, jefe de cocina, dos jóvenes con una sólida formación académica tanto en la gestión de
empresas como en restauración, amplían y dirigen desde entonces el negocio familiar. En sólo siete años han conseguido, con trabajo y sacrificio,
crear toda una amplia gama de servicios a partir del restaurante. Cada primavera antes de la Semana Santa se celebran desde 2001 las Jornadas
Gastronómicas del Restaurante Ya donde se presenta la amplia variedad culinaria que surge de sus fogones.
<BR>
<BR>Grupo YA Restauración ofrece también desde su reputado servicio de "catering" hasta un nuevo espacio de 4.500 m2., la Riera
Banquetes. La oferta del grupo la complementan el Hostal, el salón Ya y Serinres, una nueva opción dedicada a ofrecer servicios de restauración a
quien lo requiera. Grupo Ya Restauración ha ofrecido recientemente el servicio de "catering" en la visita de los Príncipes de España, don Felipe y doña
Letizia, a Elche con motivo de la cesión temporal de la Dama. También ha participado en la exitosa "America's Cup" de Valencia en la regata BMW
Oracle y en diferentes festivales, como el Festival de Cine Independiente de Elche o la Gala de los premios publicitarios ALCE celebrada en los
estudios de Ciudad de la Luz de Alicante.

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

<BR>

<BR>Grupo YA Restauración ofrece una amplia gama de servicios destinada a cubrir las necesidades tanto de empresas como de asociaciones o instituciones, públicas y privadas. Para ello dispone de las instalaciones del Restaurante y del Salón YA. Al mismo tiempo el servicio de "catering" se caracteriza por su adaptabilidad para diferentes tipos de eventos. Se puede incluir desde un simple "coffee-break" o un "cocktail" hasta comidas y cenas, fiestas temáticas, rodajes de cine, servicios en barco o diferentes menús festeros. Todo lo que requiera su imaginación y su necesidad.

<BR>También en el Salón Ya, con capacidad para 400 personas, se celebran estos acontecimientos tan entrañables.

<BR>

<BR>Pero si usted prefiere llevar a cabo su celebración en un espacio diferente como su propia casa o chalet o allí donde desee, el servicio de catering es sin ninguna duda su principal opción. Un servicio de calidad personalizado según las necesidades de cada persona.

<BR>

<BR>OTROS SERVICIOS - GRUPO YA - CATERING YA... ALOJAMIENTO: ALOJAMIENTO EN ASPE - ALICANTE... En Aspe, junto al campo de fútbol, el Hostal Residencia YA, que dispone de 25 habitaciones decoradas en estilo funcional y completamente nuevas, le ofrece un agradable lugar para que disfrute de la mayor comodidad y confort de nuestras estancias dotadas de: BAÑO COMPLETO, HILO MUSICAL, TV, SERVICIO DE LAVANDERÍA, AIRE ACONDICIONADO, TELÉFONO, ETC... Todo para que no se tenga que preocupar, después de haber asistido a alguna celebración, de tener que coger el coche. Relájese, descanse, y al día siguiente, a disfrutar de nuevo. Además pueden disponer de nuestros servicios de Salones para Banquetes y de un prestigioso Restaurante en donde podrá degustar nuestra gran variedad de platos, menús y cocina típica de la zona. Con este nuevo Hostal Residencia, estamos a su disposición para cuando desee comprobar la calidad de nuestros servicios y hacerle sentir como en casa. Visitenos y lo comprobará. El Hostal-Residencia tiene también una suite con una cama de generosas dimensiones y una bañera de hidro-masaje, para mayor comodidad de las parejas de novios que deciden celebrar su enlace en el Salón de Banquetes "Ya". OTROS SERVICIOS ... Para que usted no tenga que preocuparse por nada Grupo Ya Restauración le ofrece una variada gama de servicios extras para facilitar la organización de su evento, ya sea privado o de empresa. Entre todos los servicios que prestamos cabe destacar los siguientes: Decoración floral ALICANTE. Alquiler de carpas ALICANTE. Alquiler de equipos de música y megafonía ALICANTE. Contratación de orquestas ALICANTE. Aseos portátiles ALICANTE etc. Alquiler de vehículos especiales ALICANTE, fotografía ALICANTE y video ALICANTE. Organización de ceremonias civiles. Pregunte a nuestro servicio de atención al cliente y le ampliará la información.

<BR>

<BR>SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LOS BANQUETES, BODAS Y EVENTOS... Salón restaurante catering Ya es una empresa del sector alimentario con Actividad de comidas Preparadas para colectividades Diversas, cuyo Numero de Registro Sanitario de los Alimentos corresponde con el siguiente: 26.007197 / A De esta forma como de un tiempo a esta parte las Autoridades Sanitarias, con el fin de obtener una mayor SEGURIDAD ALIMENTARIA en todos los procesos de manipulación de los alimentos, exigen a todas las industrias Alimentarias la adquisición de una serie de compromisos en cuanto al auto control que deben realizar en sus instalaciones y producción, implantación y desarrollo de los Análisis de Peligros y Puntos de Control, APPCC, todo ello siguiendo las pautas que se iniciaron con el real decreto 2207/1995 y todas las posteriores modificaciones. En nuestro caso, Salón restaurante catering Ya de Aspe, la implantación de las bases de los APCC y su posterior desarrollo comenzó en el año 2002, hallándose en la actualidad en pleno desarrollo. Con este fin nuestra empresa contactó y desde entonces cuenta con los servicios de la empresa especializada en Asesoramiento en Higiene Alimentaria FORMAN ASESORES. Juntos llevamos más de DOS años desarrollando todo este tipo de Auto-controles de forma satisfactoria y bajo la atenta auditoría y control de las correspondientes autoridades Sanitarias. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES... GRUPO YA RESTAURACIÓN.

<BR>

<BR>Manifiesta que la Prevención de Riesgos Laborales está reflejada en la concepción de nuestro trabajo como herramienta de crecimiento continuo y permanente búsqueda de mejores resultados, constituyéndose como prioridad fundamental de la Organización. La política de Prevención de Riesgos Laborales es el motor para la implantación y mejora de nuestros Sistemas de de Gestión en toda nuestra línea de actuación. Para ello se establecen los siguientes principios: Cumplir la legislación aplicable y con los requisitos pertinentes que se suscriban con el objeto de satisfacer las expectativas de los empleados. Integrar la Prevención de Riesgos Laborales en el proceso productivo y en la línea jerárquica de la empresa, incluidos todos los niveles de la misma. Favorecer y mantener un ambiente de trabajo seguro y saludable mediante prácticas aceptables y con el cumplimiento de la legislación sobre seguridad y salud laboral, esforzándonos en conseguir unas cotas altas en seguridad, calidad y productividad, pues de ellas depende nuestra competitividad, basándonos en el principio de la mejora continua. Disponer de los medios necesarios que garanticen al trabajador la suficiente y adecuada formación teórica y práctica necesarias que permitan el desarrollo de la Política, así como la adecuada sensibilización para el mantenimiento de la misma. Establecer vías de comunicación y dar a conocer nuestra Política, con la finalidad de dotar de una transparencia total a

### Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:

nuestra conducta. Realizar revisiones periódicas de los Sistemas de Gestión para comprobar la verificación de su eficacia y adecuación a las necesidades establecidas.

```

<br>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgbldblk87">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk87">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="center" valign="top">
<table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="345" style="">
<tr>
<td align="center" valign="top">
<table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
<tr>
<td align="center">
<a href="mailto:gustavo@cateringya.com" target="" >

</a>
</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</td>

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgblblk94">
<div class="blockbody" id="body_pgblblk94">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="center" valign="top">
<table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="424" style="">
<tr>
<td align="center" valign="top">
<table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
<tr>
<td align="center">
<a href="http://www.cateringya.com" target="_self" >

</a>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="center">
</td>CASTILLOS DE ALICANTE
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>

```

### Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:

```
<div class="building_block" id="pgblblk20">
<div class="blockbody" id="body_pgblblk20">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="17%" align="center" valign="top">
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="68%" align="" valign="top">
<TABLE cellspacing=0 cellpadding=0 width="100%" border=0>
<TBODY>
<TR>
<TD align=middle>
<MARQUEE onmouseover=stop() onmouseout=start() scrolldelay=130 width="90%">
```

</MARQUEE>CATERINGYA.COM - GRUPO YA - ¿QUIENES SOMOS? Grupo YA Restauración es una empresa de servicios de restauración y hostelería que recoge una tradición familiar de 40 años de dedicación en el sector en su localidad de origen, Aspe, en la provincia de Alicante. En 1969 Ernesto Mira, abuelo de los actuales gerentes, inicia la actividad profesional en el Bar Aspense. El Restaurante Polideportivo, el Mesón la Rueda y el Ya se unieron y continuaron posteriormente con la aventura en el mundo de la gastronomía. La entrada en el nuevo milenio supone el relevo generacional. La tercera generación de la familia pasa a gestionar el restaurante Ya. Ernesto Mira Sebastián, jefe de sala, y Gustavo Mira Cánovas, jefe de cocina, dos jóvenes con una sólida formación académica tanto en la gestión de empresas como en restauración, amplían y dirigen desde entonces el negocio familiar. En sólo siete años han conseguido, con trabajo y sacrificio, crear toda una amplia gama de servicios a partir del restaurante. Cada primavera antes de la Semana Santa se celebran desde 2001 las Jornadas Gastronómicas del Restaurante Ya donde se presenta la amplia variedad culinaria que surge de sus fogones. Grupo YA Restauración ofrece también desde su reputado servicio de "catering" hasta un nuevo espacio de 4.500 m<sup>2</sup>., la Riera Banquetes. La oferta del grupo la complementan el Hostal, el salón Ya y Serinres, una nueva opción dedicada a ofrecer servicios de restauración a quien lo requiera. Grupo Ya Restauración ha ofrecido recientemente el servicio de "catering" en la visita de los Príncipes de España, don Felipe y doña Letizia, a Elche con motivo de la cesión temporal de la Dama. También ha participado en la exitosa "America's Cup" de Valencia en la regata BMW Oracle y en diferentes festivales, como el Festival de Cine Independiente de Elche o la Gala de los premios publicitarios ALCE celebrada en los estudios de Ciudad de la Luz de Alicante. Grupo YA Restauración ofrece una amplia gama de servicios destinada a cubrir las necesidades tanto de empresas como de asociaciones o instituciones, públicas y privadas. Para ello dispone de las instalaciones del Restaurante y del Salón YA. Al mismo tiempo el servicio de "catering" se caracteriza por su adaptabilidad para diferentes tipos de eventos. Se puede incluir desde un simple "coffee-break" o un "cocktail" hasta comidas y cenas, fiestas temáticas, rodajes de cine, servicios en barco o diferentes menús festeros. Todo lo que requiera su imaginación y su necesidad. También en el Salón Ya, con capacidad para 400 personas, se celebran estos acontecimientos tan entrañables. Pero si usted prefiere llevar a cabo su celebración en un espacio diferente como su propia casa o chalet o allí donde desee, el servicio de catering es sin ninguna duda su principal opción. Un servicio de calidad personalizado según las necesidades de cada persona. OTROS SERVICIOS - GRUPO YA - CATERING YA... ALOJAMIENTO: ALOJAMIENTO EN ASPE - ALICANTE... En Aspe, junto al campo de fútbol, el Hostal Residencia YA, que dispone de 25 habitaciones decoradas en estilo funcional y completamente nuevas, le ofrece un agradable lugar para que disfrute de la mayor comodidad y confort de nuestras estancias dotadas de: BAÑO COMPLETO, HILO MUSICAL, TV, SERVICIO DE LAVANDERÍA, AIRE ACONDICIONADO, TELÉFONO, ETC... Todo para que no se tenga que preocupar, después de haber asistido a alguna celebración, de tener que coger el coche. Relájese, descanse, y al día siguiente, a disfrutar de nuevo. Además pueden disponer de nuestros servicios de Salones para Banquetes y de un prestigioso Restaurante en donde podrá degustar nuestra gran variedad de platos, menús y cocina típica de la zona. Con este nuevo Hostal Residencia, estamos a su disposición para cuando desee comprobar la calidad de nuestros servicios y hacerle sentir como en casa. Visítenos y lo comprobará. El Hostal-Residencia tiene también una suite con una cama de generosas dimensiones y una bañera de hidro-masaje, para mayor comodidad de las parejas de novios que deciden celebrar su enlace en el Salón de Banquetes "Ya". OTROS SERVICIOS ... Para que usted no tenga que preocuparse por nada Grupo Ya Restauración le ofrece una variada gama de servicios extras para facilitarle la organización de su evento, ya sea privado o de empresa. Entre todos los servicios que prestamos cabe destacar los siguientes: Decoración floral ALICANTE. Alquiler de carpas ALICANTE. Alquiler de equipos de música y megafonía ALICANTE. Contratación de orquestas ALICANTE. Aseos portátiles ALICANTE etc. Alquiler de vehículos especiales ALICANTE, fotografía ALICANTE y video ALICANTE. Organización de ceremonias civiles. Pregunte a nuestro servicio de atención al cliente y le ampliará la información. SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LOS BANQUETES, BODAS Y EVENTOS... Salón restaurante catering Ya es una empresa del sector alimentario con

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

Actividad de comidas Preparadas para colectividades Diversas, cuyo Numero de Registro Sanitario de los Alimentos corresponde con el siguiente: 26.007197 / A De esta forma como de un tiempo a esta parte las Autoridades Sanitarias, con el fin de obtener una mayor SEGURIDAD ALIMENTARIA en todos los procesos de manipulación de los alimentos, exigen a todas las industrias Alimentarias la adquisición de una serie de compromisos en cuanto al auto control que deben realizar en sus instalaciones y producción, implantación y desarrollo de los Análisis de Peligros y Puntos de Control, APPCC, todo ello siguiendo las pautas que se iniciaron con el real decreto 2207/1995 y todas las posteriores modificaciones. En nuestro caso, Salón restaurante catering Ya de Aspe, la implantación de las bases de los APCC y su posterior desarrollo comenzó en el año 2002, hallándose en la actualidad en pleno desarrollo. Con este fin nuestra empresa contactó y desde entonces cuenta con los servicios de la empresa especializada en Asesoramiento en Higiene Alimentaria FORMAN ASESORES. Juntos llevamos más de DOS años desarrollando todo este tipo de Auto-controles de forma satisfactoria y bajo la atenta auditoría y control de las correspondientes autoridades Sanitarias. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES... GRUPO YA RESTAURACIÓN Manifiesta que la Prevención de Riesgos Laborales está reflejada en la concepción de nuestro trabajo como herramienta de crecimiento continuo y permanente búsqueda de mejores resultados, constituyéndose como prioridad fundamental de la Organización. La política de Prevención de Riesgos Laborales es el motor para la implantación y mejora de nuestros Sistemas de de Gestión en toda nuestra línea de actuación. Para ello se establecen los siguientes principios: Cumplir la legislación aplicable y con los requisitos pertinentes que se suscriban con el objeto de satisfacer las expectativas de los empleados. Integrar la Prevención de Riesgos Laborales en el proceso productivo y en la línea jerárquica de la empresa, incluidos todos los niveles de la misma. Favorecer y mantener un ambiente de trabajo seguro y saludable mediante prácticas aceptables y con el cumplimiento de la legislación sobre seguridad y salud laboral, esforzándonos en conseguir unas cotas altas en seguridad, calidad y productividad, pues de ellas depende nuestra competitividad, basándonos en el principio de la mejora continua. Disponer de los medios necesarios que garanticen al trabajador la suficiente y adecuada formación teórica y práctica necesarias que permitan el desarrollo de la Política, así como la adecuada sensibilización para el mantenimiento de la misma. Establecer vías de comunicación y dar a conocer nuestra Política, con la finalidad de dotar de una transparencia total a nuestra conducta. Realizar revisiones periódicas de los Sistemas de Gestión para comprobar la verificación de su eficacia y adecuación a las necesidades establecidas. ASPE, ALICANTE, El municipio de Aspe se encuentra situado en la zona meridional de la comarca alicantina del Medio Vinalopó. Su término municipal tiene una extensión de 69,79 Km<sup>2</sup>. Limita al Norte con Novelda, al Este con Monforte del Cid, al Sur con Elche y Crevillente y al Oeste con Hondón de las Nieves y La Romana. La Situación geográfica (vértice geodésico de tercer orden, base del campanario de la Iglesia) es: Longitud Oeste 0° 46'2 y Latitud Norte 38° 20' 49: altitud 238 m. sobre el nivel medio del mar en Alicante. Aspe dista de 4 Km. de Novelda, 5 Km. de Monforte del Cid, 8 Km. de Hondón de las Nieves, 12 Km. de Elche, 13 Km. de Crevillente y La Romana, 25 Km. de Alicante, 60 Km. de Murcia, 190 Km. de Valencia y 399 Km. de Madrid. En cuanto a comunicaciones, se accede por la Autovía de Alicante-Madrid (A-31), desde las salidas de Elche, Monforte del Cid y Novelda. También, desde la Autovía del Mediterráneo (A-7), desde la salida Elche-Aspe. En Aspe se inicia la CV-845 en dirección a Hondón de los Frailes y Barbarroja, en el límite con la Región de Murcia. El Ferrocarril esta situado a 7 Km. (Estación Aspe-Novelda) y el Aeropuerto de El Altet a 22 Km. Además, cuenta con estación de autobuses ubicada en la C/ Lepanto, con servicio regular a gran parte de la provincia y otras ciudades españolas. Históricamente, Aspe ha sido un pueblo muy bien comunicado desde la antigüedad, pues se encontraba en el pasillo natural que forma el río Vinalopó y que ha unido el interior con la costa. Su antiguo emplazamiento (Aspis) constituía una de las posadas de la Vía Augusta Romana. La situación geográfica de Aspe, emplazado en el centro del corredor natural del Vinalopó, influyó decisivamente en su origen. El primer asentamiento humano del que tenemos noticias se remonta a los restos paleolíticos encontrados en el "Peñón de la Ofra: Cueva del Rollo", aunque es durante la Edad del Bronce en la que se constata un notable aumento de la densidad de población. De esta época datan los hallazgos del Tabayá y Murón de La Horna; uno de los más importantes de este período en la provincia. Del período tardorromano o mejor alto medieval, tenemos una necrópolis excavada en "Vistalegre", con hallazgos de presentes funerarios en 63 tumbas. Con la ocupación musulmana en el siglo VII, Aspe pasa a formar parte de la provincia musulmana conocida como Cora de Tudmir. En el siglo XI nuestra población pasa al reino Taifa de Denia y es cuando aparece el nombre de "Asf", citado por primera vez por el geógrafo árabe Al-Udri, formando parte como alquería en el itinerario de Murcia a Valencia. Los árabes, quienes ocuparon lo que se ha conocido durante siglos como "El Azp Viejo", proyectan su cultura, religión, etc., fundando "El Aspe Nuevo". Canalizaron para el riego de sus huertas las aguas que discurrían libremente por el río Tarafa, que fueron encauzadas desde las cotas de nivel más altas creando una huerta fértil, regada por las acequias Aljau y Fauquí, cuyos nombres perduran todavía. A partir de la Reconquista, llevada a cabo por el rey Jaime I, se determina la evolución histórica de Aspe con el Tratado de Almirra en 1244, quedando Aspe incluida dentro de la Corona de Castilla. En 1296, Jaime II invade estos territorios arrebatando Aspe a don Juan Manuel, pasando a pertenecer a la Corona de Aragón y formando parte del Reino de Valencia, produciéndose la incorporación plena tras la Sentencia Arbitral de Torrellas en 1304. El 28 de noviembre de 1497, don Gutierre de Cárdenas compra la villa de Aspe a don Joan Roig de Corella, conformando con Elche y Crevillente el Marquesado. Las tres villas, junto a Torrijos y otros municipios, permanecieron bajo la misma autoridad y administración señorial durante tres siglos y medio. Los albores del siglo XVII son determinantes en la historia de Aspe por la expulsión de los moriscos. La mayoría de los 2.250 vecinos que contaba Aspe en el año 1609 abandonan la población, quedando ésta prácticamente vacía, las labores agrarias paralizadas, y, en definitiva, suspendidas la mayor parte de las actividades económicas. El Señor titular de la Villa intentó paliar el vacío demográfico atrayendo a gentes de otras zonas. Se crea para ello la "Carta Puebla", el 22 mayo de 1611, documento por el cual el Duque de Maqueda hacía donación de lotes de tierras a los nuevos colonos.

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

La casa señorial de Maqueda-Arcos-Altamira percibía la gran mayoría de los impuestos, y por ello promovió y financió los edificios más singulares de Aspe: el ayuntamiento, terminado de construir en 1641, el hospital, la Casa Palacio y la Iglesia Parroquial, cuya obra se inició a finales del siglo XVII. El siglo XIX trae importantes cambios administrativos. En 1834, se constituye la provincia de Alicante como tal y en 1839 se produce la separación de la pedanía de Hondón de las Nieves. En 1851, una serie de disposiciones legales terminan con el Régimen Señorial y la Casa de Altamira cede los derechos de la tierra a los enfiteutas aspenses mediante venta. En 1915 fue constituida la Comunidad de Propietarios de Agua y al año siguiente, el 20 de julio, se comenzó a subastar el agua en la sede de la Comunidad. El 15 de agosto de ese mismo año se inauguró el Asilo de Ancianos, fundado por María Botella Cremades; el 25 de marzo de 1922 se inaugura el Teatro Wagner; el 13 de mayo de 1928 funciona el servicio de aguas a domicilio; en 1942 se inaugura el Parque Dr. Calatayud, y en 1948 se ensancha el Puente del Baño y se asfalta la carretera. Durante los últimos años, el comercio tradicional de Aspe ha ido avanzando hacia una diversificación y especialización comercial que hace que, hoy en día, se pueda encontrar prácticamente todo tipo de productos sin salir de Aspe. El municipio, conserva su comercio tradicional con el claro referente del Mercado de Abastos, uno de los más importantes de toda la comarca en cuanto a alimentación se refiere. Éste mercado se complementa con el mercadillo que se instala en sus alrededores cada martes y jueves donde se venden otros productos como textiles, limpieza, menaje, folristería, etc. Además de ello, todo el casco urbano cuenta con numerosos comercios que ofrecen al ciudadano sus productos, encontrándose el gran grueso de los mismos en el centro de Aspe y que se han convertido en otro de los pilares básicos para la economía de los aspenses. Para concluir, en los últimos años se han instalado una serie de superficies comerciales de tamaño medio que completan la oferta comercial. Entidades como la Asociación del Mercado de Abastos o la Asociación de Comerciantes y Afines de Aspe, velan por la defensa del pequeño comercio que consigue de Aspe ser un municipio moderno con tintes tradicionales que sustentan las economías de sus familias. Aspe cuenta con un interesante patrimonio Histórico-Artístico reflejado claramente en su Casco Antiguo, que conserva el sabor de sus raíces árabes. De calles sinuosas que desembocan en pequeñas plazas, el Casco Antiguo de Aspe se podría dividir en dos partes: la primitiva, que debió estar amurallada y se encuentra en torno a la Plaza Mayor y la de expansión del mismo que se encuentra en torno a la Plaza de San Juan. De la primera parte, fue el lugar donde se asentó "Aspe el Nuevo" y actualmente y tras diferentes obras de rehabilitación, se encuentran la mayoría de sus calles peatonalizadas con adoquines acordes a su naturaleza histórica y un mobiliario urbano que resalta la belleza del mismo. Se extiende alrededor de la Plaza Mayor, que cuenta con grandes joyas arquitectónicas como el Ayuntamiento de Aspe, con una fachada de corte renacentista, o la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, de estilo Barroco. Además, el resto del Casco Antiguo se encuentra impregnado de casas burguesas con fachadas de gran belleza artística. Durante los últimos años, la zona se ha revitalizado con la restauración y reconstrucción de una gran parte de sus casas, siempre respetando en su arquitectura el contexto donde se encuentra. BASÍLICA DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO, PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO, La Parroquia de Nuestra Señora del Socorro se funda en el año 1602 y su primer edificio fue la antigua Mezquita Árabe (actual Sagrario de la Basílica) donde se albergó durante el periodo de construcción del resto del templo. Las obras del edificio comenzaron en el año 1650 dirigidas por el arquitecto genovés Francesco Verde hasta que en 1663 lo sustituyó el zaragozano Pere Quintana hasta la culminación de las obras 11 años más tarde, en 1674. Una vez finalizado el edificio, entre los años 1682 y 1684 el prestigioso escultor Nicolas de Bussi realiza la fachada principal dedicada a Nuestra Señora del Socorro, así como las fachadas laterales dedicadas la derecha a San Juan Bautista y la izquierda a Santa Teresa. Posterior fue la construcción de la cúpula y campanario, atribuidas a Lorenzo de Chápuly y finalizadas en 1736. En su interior el actual Retablo Mayor data del siglo XVIII, que sustituye al anterior del siglo XVII. El edificio es de estilo Barroco levantino y su configuración es de tres naves, careciendo de girola puesto que su lugar lo ocupa el Sagrario o Capilla de la Comunión, antigua Mezquita árabe y primer emplazamiento de la Parroquia y que cuenta con el primitivo Retablo Mayor de la Basílica realizado a finales del s. XVII que fue trasladado a este lugar cuando se sustituyó por el actual; éste retablo representa un importante conjunto arquitectónico y pictórico con tallas en madera recubiertas con pan de oro y pinturas al óleo sobre tabla atribuidas al pintor Juan Conchillos. Respecto al edificio de la Basílica, se encuentra presidida por una monumental imagen de Nuestra Señora del Socorro en el Altar Mayor con las imágenes de San Pedro y San Pablo en los laterales, del mismo modo que en la fachada principal. Además de ello cuenta con importantes retablos y esculturas de imaginería en las capillas del interior. Ésta Parroquia fue consagrada el 3 de agosto de 1951. Pero fue el 15 de Julio de 2006 cuando SS el papa Benedicto XVI le concedió el título de Basílica Menor (Las Mayores son únicamente las de Roma), reconociendo así la importancia e influencia del templo en las celebraciones religiosas de la zona, sobre todo las Fiestas Patronales en honor a Ntra. Sra. de las Nieves que Aspe celebra los años pares. AYUNTAMIENTO... Al igual que la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, en la Plaza Mayor encontramos el edificio histórico del Ayuntamiento, que fue en su día Palacio de Altamira. Construido en el s. XVII su fachada la configuran pórticos y arcos pétreos; en medio de sus soportales se encuentra labrado en piedra el Escudo Municipal. A través de su popular arco, se comunica la Plaza Mayor con la Avenida de la Constitución. Actualmente y tras su remodelación alberga el Juzgado de Paz, el Archivo Municipal y algunas dependencias municipales. Sus escaleras están complementadas con una exposición permanente de fotografías de los Alcaldes con los que ha contado la Villa de Aspe. Tras su restauración en 2002, perdió la anterior torre del campanario, no tan antigua como el edificio, pero que por su estado de conservación fue sustituida por otra mucho más sencilla y de menores dimensiones. En el año 2002 se produjo una ampliación del mismo. Tras derribar el antiguo Cine Central, se construyó un nuevo edificio conlindante para que albergara la Casa Consistorial obra del arquitecto Mariano Cuevas. Su fachada fue elaborada en piedra para que, lejos de perder el corte historicista de la Plaza Mayor, fuera un nuevo edificio de alto valor para el Casco Histórico aspense. Su interior, de corte mucho más moderno, se ve iluminado por una curiosa cúpula alargada y

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

semicircular que ilumina gran parte del edificio. En su parte trasera se construyó el nuevo edificio de la Biblioteca Pública Municipal "Rubén Darío", cuya fachada, también elaborada en piedra, se encuentra en la Calle San José. De ella destaca su culminación en tres arcos cuadrados, de los cuales el izquierdo es más alto que el resto. CASTILLO DEL RIO... Se trata realmente de un recinto amurallado situado sobre un montículo denominado "Tabayá" cerca de la confluencia del río Tarafa con el Vinalopó, a 3 Km. del actual Casco Urbano. De origen almorávide, concretamente del primer tercio del s. XII, fue el primer núcleo de asentamiento de Aspe, conocido como "Aspe el Viejo"; a pesar de ello, en sus inmediaciones también se han encontrado restos de un asentamiento anterior en la época Ibérica. El recinto amurallado, formado por 12 torreones, carece de Torre de Homenaje y se encuentra actualmente semiderruido. A pesar de ello, se conservan lienzos de murallas y la base de varios de sus torreones. Las distintas investigaciones que se han llevado en él, debido a su gran importancia arqueológica, nos dejan ver excavaciones gracias a las cuales el visitante puede hacerse una idea de lo que debió ser aquel recinto, construido en su base en mazonería, y a partir de 1,5 m. de tapial y cantos rodados. En él se encontró uno de los dos únicos arados árabes hallados en toda España y que actualmente se encuentra expuesto en el Museo arqueológico provincial de Alicante (MARO). Es de fácil acceso a través de la carretera que une Aspe con la Autovía Madrid-Alicante. LA GRANDEZ DE ASPE, La grandeza monumental del municipio de Aspe no solo se contempla en su Casco Urbano, sino que todo el término municipal se encuentra impregnado de edificios históricos de diversa índole que muestran las necesidades de sus antepasados para mejorar su calidad de vida. Uno de los monumentos que más llaman la atención son los puentes y acueductos extendidos por diversos parajes municipales, especialmente el sistema de conducción de aguas del s. XVIII que llevaba el agua hasta Elche. Construido por el arquitecto aspeñense José González de Coniedo entre 1785 y 1789, se trata de una gran obra de ingeniería hidráulica de cerca de 15 Km. que conducía el agua hasta Elche. Todavía se conservan numerosos tramos del canal y algunos de los acueductos que hubieron de construirse para salvar los desniveles e irregularidades del paraje de "Los Barrancos" que atraviesa dicha conducción. De todos los acueductos, los más conocidos son los llamados "Puente de los Cuatro Ojos" y "Puente de los Cinco Ojos", tal vez este último el más emblemático y monumental, contando con un gran valor arquitectónico: destaca en él la sólida estructura de ladrillo macizo reforzada con estribos, y sorprende la esmerada terminación de una obra situada en un lugar en aquel momento tan poco dado a la contemplación como lo es el paraje de "Los Barrancos" (Hoy en día, pasa por el una ruta de senderismo). Todo el conjunto parece expresar un dominio del lenguaje clasicista; un sentido de la proporción, la monumentalidad y lo estético. Además de este magnífico sistema de conducción con varios acueductos, se pueden encontrar otros como el acueducto conocido por los aspeñenses como "La Canal de Hierro", situado junto al camino La Carrasca y construido en este material a inicios del s. XX. Mucho más próximo al Casco Urbano, a su entrada desde la carretera que lo une con La Romana, encontramos el paraje de El Hondo de las Fuentes, zona arbolada habilitada como lugar de esparcimiento y del que destaca un magnífico acueducto realizado en piedra y con tres ojos que data del s. XIX. En este lugar, también se ubico hasta los años '70 del s. XX un magnífico lavadero de piedra utilizado hasta hace algunas décadas por los aspeñenses y que tristemente hoy ya no existe. CASA EL CISCO... El Museo Histórico Municipal de Aspe se encuentra ubicado en la Casa "El Cisco", una de las muchas casonas agrícolas que dibujaban el perfil urbanístico aspeñense a finales del s. XIX. La casa fue adquirida por el Ayuntamiento de Aspe en 1988, destinándola a sede del Centro Social y Cultural. En 1996 una parte de la misma abrió sus puertas a una colección museográfica que fue evolucionando hasta que en el año 2000 pasó a ser el actual Museo, que el mismo se divide a su vez dos Museos: Museo Arqueológico: Se compone de piezas procedentes de colecciones particulares y de investigaciones llevadas a cabo en los yacimientos del término municipal, con una cronología que comprende desde el Paleolítico Inferior y Medio, la Edad de Bronce, la Cultura Ibérica, Época Romana hasta la Época Árabe. A pesar de no contar con unas grandes dimensiones, cuenta con unos interesantes fondos arqueológicos y notable información sobre los yacimientos arqueológicos aspeñenses. Museo Etnográfico: Aprovechando elementos del entorno original de la Casa "El Cisco" (prensas de aceite, almazara, barriles de vino, bodega...), junto con otros objetos procedentes mayoritariamente de donaciones, el museo se divide en cinco apartados que hacen referencia al aceite, el cereal, el vino, la artesanía y la vida cotidiana. En estas salas se muestra la vida tradicional de Aspe mayoritariamente en el siglo XIX y primera mitad del XX, acercándonos a las costumbres y tradiciones de nuestros antepasados. Destaca de este museo los paneles explicativos de gran cantidad de edificios que se pueden encontrar por todo el término municipal. Además, esta oferta se complementa con la organización regular de exposiciones temporales acompañadas de conferencias, talleres y presentaciones de publicaciones históricas. Cuenta con servicio de visitas guiadas para grupos y su horario es en invierno (noviembre-abril) de miércoles a viernes de 18.00 h. a 20.00 h. y sábados y festivos de 10.30 h. a 13.30 h. y en verano (mayo a octubre), mismo horario excepto de miércoles a viernes que cierra a las 21.00 h. Su entrada es gratuita. TEATRO WAGNER DE ASPE, ALICANTE Y AUDITORIO ALFREDO KRAUS DE ASPE, ALICANTE - El Teatro Wagner es un edificio modernista construido en 1922 y, tras una profunda reforma dirigida por el arquitecto Mariano Cuevas, inaugurado en 1995. Desde entonces, en él se desarrollan todo tipo de actividades culturales como teatro, danza, música, cine, etc. Cuenta con una capacidad de 550 butacas repartidas en 290 de patio, 63 de palcos y 197 de anfiteatro; de su interior destaca la impresionante cúpula blanca y la bella armonía de los tonos rojizos. La amplitud de su vestíbulo, lo capacita para albergar una sala de exposiciones que aumenta la oferta cultural del edificio. El Auditorio municipal Alfredo Kraus, conlindante con el Teatro Wagner, del que aprovecha parte de su infraestructura, es un recinto al aire libre que complementa las instalaciones culturales del citado teatro. Inaugurado el 21 de septiembre de 1998 por el propio tenor, cuenta con un escenario de 400 m<sup>2</sup> y capacidad para más de 1000 personas sentadas. La instalación se complementa con un espacio público de esparcimiento, y se accede a él a través del edificio conocido como "La Posada", actualmente en proceso de reforma para albergar nuevos equipamientos culturales. Completa el conjunto socio-cultural la plazuela de la fuente "La Peña", construida en el segundo tercio del s. XIX y

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

actualmente en deshuso, es la única que se conserva de la gran cantidad de fuentes distribuidas antiguamente por el Casco Urbano. **PARAJES NATURALES, Río Vinalopó (Tarayales):** En el término municipal encontramos uno de los tramos mejor conservados del cauce del Río Vinalopó, donde las condiciones de cierta salinidad permite el crecimiento de tarayales y carrizales de gran valor ambiental. Encontramos algunos tarayales al norte del puente de la carretera de Alicante a la altura del Castillo del Río y al paso del Vinalopó por la zona del barranco de Los Ojos. **Los Barrancos (Upanel, Los Algezares, Barranco de Los Ojos):** Los barrancos y cursos fluviales tienen una gran importancia desde un punto de vista ecológico, ya que su accidentado relieve ha dificultado su transformación, permitiendo la existencia de comunidades biológicas enriquecidas. **Cola del Pantano de Elche (carrizal):** Entre los valores naturales del Pantano de Elche, recientemente incluido en el Catálogo de Zonas Húmedas de la Comunidad Valenciana, destaca su importancia ornitológica ya que son muchas las especies de aves que utilizan el área para nidificar, invernar o como zona de descanso y alimentación durante las migraciones. La cola del mismo se encuentra en término municipal aspense. **Sierra de la Ofra:** En la umbría de la sierra de la Ofra encontramos la masa forestal mejor conservada del municipio, donde la presencia de pinares, matorrales, espartales y tomillares otorgan un importante valor paisajístico y biológico a este paraje. A los pies de la misma, en el camino viejo de Hondón, encontramos una pinada fruto de la acción humana, acondicionada como lugar de esparcimiento con merenderos y barbacoas. **SENDERISMO, El municipio de Aspe** cuenta con dos senderos de corto recorrido, en muy buenas condiciones y debidamente señalizados, que transcurren por los parajes naturales más importantes del término municipal, encontrando a su paso una buena muestra de la vegetación típica mediterránea, cursos fluviales intermitentes o los ríos Tarafa y Vinalopó. Además, a través de estas dos rutas podemos conocer edificaciones que muestra el modo de vida de los antepasados aspenses como el sistema de conducción de aguas hasta Elche del s. XVIII con varios puentes y acueductos, casonas agrícolas de la época o edificios que albergaban molinos. **EL SENDERO DE LA COCA, El mirador del sureste de Aspe.** Bordeando la Sierra del Moro dejamos a nuestra izquierda diversas parcelas y casas de labor dedicadas a la agricultura, hasta una bifurcación del camino en la que tomaremos el de la izquierda en una suave ascensión del Camino de la Temerosa. En un montículo a nuestra derecha podemos detenernos en el mirador para observar vistas panorámicas y paisajes del sudeste del término municipal de Aspe, e incluso de la comarca del Bajo Vinalopó. Tras un recorrido de algo más de 1,5 Km. desde el mirador, llegamos a la Casa de la Coca, y sus antiguas dependencias (pajares, cuadras, corrales, balsa de riego, fuente), un claro ejemplo de centro de explotación agrícola hasta mediados del siglo XX, hoy en día en estado ruinoso. Desde el área arbolada de la Casa de la Coca podemos descender por una vereda a nuestra derecha, siguiendo el Barranco de la Coca, hasta llegar a un puente de Dos Ojos, junto al río Vinalopó. A partir de este punto del camino, se aprecia un espeso carrizal y podremos divisar las ruinas del Castillo del Río, emplazadas sobre una loma. A nuestra derecha tendremos el Charco Oscuro del Vinalopó, el más profundo en su paso por Aspe y, al otro lado del río, la casa del antiguo Puente de Hierro, de inicios del s. XX y arquitectura neomedieval. Continuando por el camino del Puente de Hierro, lo abandonamos tras aproximadamente 300 m., para tomar el camino de la derecha en la bifurcación. Esta nueva vía nos lleva a la Casa de la Coca, desde la que emprenderemos la vuelta hacia el núcleo urbano por el Camino de la Temerosa, para volver a la Ermita de la Santa Cruz, punto de inicio y fin del recorrido. **SENDERO DE UPANEL ASPE,** Caminamos siguiendo las acequias y obras de mampostería que jalonan la base de la sierra, desde donde se aprecia la repoblación de Pino carrasco (*Pinus halepensis*). Dejamos atrás casas rurales y parcelas de cultivo para acceder al paraje de Upanel, con alto valor paisajístico, debido a los barrancos y cárcavas, consecuencia de la acción erosiva del agua. El color rojo del terreno es debido a los materiales arcillosos, que han sido utilizados para la extracción de arcilla para las tejas. También encontramos sales yesíferas, cuarcitas y carbonatos, utilizados para la construcción, como lo demuestra el Túnel de Upanel. Tras recorrer aproximadamente un 1.5 Km llegamos hasta una construcción en ruinas, la Casa de Upanel. Pese a que la casa se encuentra en un estado bastante lamentable, destaca el amplio corral y su entrada rotegida por mirillas defensivas. Conviene señalar que muy cerca pasaba la antigua Vereda de El Tabayá, y esta casa pudo ser lugar de refugio o reposo del ganado en paso, ya que cerca de la casa aparecía un buen manantial de agua. Continuamos por el camino principal, en una pequeña ascensión, dejando a nuestra izquierda la zona de Los Algezares y el actual vertedero de residuos sólidos urbanos. Nos internamos en el Camino de la Casa Monfortera, otra casa de labor en ruinas, de principios de siglo pasado, a la que se llega bordeando el Alto del Pinar y la Sierra Negra, zona de especial importancia extractiva de áridos y arcillas. El camino nos conduce a un otero frente al Puente de Los Cuatro Ojos. Descendiendo algo más nos encontramos con la desembocadura del Barranco de los Ojos en su conexión con el río Vinalopó, junto a la cola del Pantano de Elche. Desde allí podemos acceder por una senda (derivación del PR) hasta el Puente de los Cinco Ojos. Estos dos puentes junto con otras obras necesarias para la conducción de las aguas potables a Elche, fueron dirigidas a partir de 1785 por González de Coniedo, natural de Aspe. Volviendo al camino principal sólo nos queda una ascensión continua por el Camino de Peremina, y posteriormente por el Camino de la Temerosa, en dirección al núcleo urbano, hasta la ermita de la Santa Cruz, punto final del recorrido. **FIESTAS POPULARES DE ASPE EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES,** Aspe celebra sus Fiestas Mayores en Honor a Nuestra Señora de las Nieves los años pares. Cuenta la tradición que la imagen de la Patrona se apareció en la entonces Ermita de San Pedro Apóstol de la entonces aldea de Los Ondones de Aspe en el año 1418. Tras la segregación de Hondón de las Nieves del término municipal aspense en el año 1839 surge la problemática de que la Patrona de Aspe quedaba en el núcleo urbano del nuevo municipio, convirtiéndose así en la Patrona de ambos pueblos. Para solucionarlo, se realizó un concordato por el cual la imagen permanece durante todo el año en su Santuario de Hondón de las Nieves, que a su vez celebra las fiestas los años impares, mientras que Aspe la celebra los años pares. Las fiestas comienzan el 1 de agosto con la Presentación de las Damas de Honor, mientras que el 2 de agosto se celebra el Pregón que da inicio a las fiestas. El 3 de agosto es el día de la Entrada de la Patrona, en el que una multitudinaria romería en la

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

que participan más de 20.000 personas, traslada a la imagen desde su Santuario hasta Aspe, partiéndolo a las 5 de la tarde por un recorrido de alrededor de 8 km. A las 6 de la tarde se produce la entrega en el lugar denominado "El Collao", donde limitan ambos municipios; la romería culmina en la Ermita conocida como "La Columna", donde la imagen de la Virgen es vestida por sus camareras con el traje de la Entrada, para acceder a la población en Solemne procesión. A su llegada a la Plaza Mayor, y antes de su entrada a la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, se interpreta el afamado himno de salutación "Miradla". El día 5 se celebra la festividad de Nuestra Señora de las Nieves, en la que la imagen recorre las calles de Aspe en Solemne Procesión. Otra de las fechas destacables es el día 15 de agosto, en el cual se realiza la Ofrenda de Flores. Durante esos días, verbenas, teatros, exposiciones, conciertos, pasacalles, fuegos artificiales y actos religiosos componen el extenso programa festivo, del que destaca una tradición centenaria e identificativa de los dos municipios del Patronazgo de Nuestra Señora de las Nieves, y es el engalanamiento de calles, donde vecinos de varias calles del municipio engalanan sus calles pintando el pavimento y colocando banderas, plantas y otros objetos normalmente en torno siempre a una temática. Hasta el año 2006 se realizaba un concurso de las mismas, en el que se premiaba la creatividad de los vecinos. Al tercer domingo de estancia de la Patrona, la Serranica (conocida popularmente por este sobrenombre por ser Reina y Señora del valle, la montaña y los cerros), regresa a su Santuario de Hondón de las Nieves en una romería que parte desde la Basílica aspense a las 5 de la madrugada: en la pinada de "La Ofra" se realiza un alto en el camino con la celebración de una Santa Misa de Campaña y el tradicional almuerzo, para emprender a las 9.30 h. el camino hacia Hondón de las Nieves, donde permanecerá la imagen de la "eterna viajera" hasta el próximo año par. MOROS Y CRISTIANOS, Las fiestas de Moros y Cristianos son unas celebraciones muy extendidas en la provincia de Alicante y las limitrofes que mezclan fiesta e historia, tratando de rememorar la Reconquista Cristiana. En Aspe, las Fiestas de Moros y Cristianos nacen en 1978 como complemento a las Fiestas Patronales. Formada por 7 comparsas (4 cristianas y 3 moras), sus nombres hacen referencia a personajes del pasado de la localidad (Duque de Maqueda, Sulayman) y a parajes del término municipal (Aljau, Fauquí, Alcaná o Lanceros de Uchel). Actualmente se celebran del 7 al 10 de agosto, dando inicio con la popular retreta que dan lugar a las Grandiosas Entradas Mora y Cristiana y la Embajada, creada por el escritor Juan Suárez en la fundación de estas fiestas y que destaca por el lirismo que transmite el Rey Moro en la derrota y el destierro. CARNAVAL EN ASPE, "LA JIRA", La "Jira", conocida también como "El Último Jueves", es una fiesta carnavalesca llena de originalidad que se celebra el último jueves antes de dar inicio la Cuaresma con el Miércoles de Ceniza. Se trata de una celebración centenaria que destaca por su carácter campestre, en las que las casas de campo extendidas por todo el término municipal acogen a peñas de amigos que se reúnen para celebrar este tradicional día aspense con una gastronomía típica marcada por el arroz con conejo y caracoles, las tradicionales torrijas y la mistela. Esta celebración que todavía se mantiene, evolucionó hacia la fiesta carnavalesca actual en la cual unas peñas llamadas "jiras" participan en un concurso organizado por la Asociación Cultural "La Jira", en la que se utiliza un vestuario carnavalesco, predominantemente campestre, interpretando canciones de música popular y letra original. La mañana del jueves comienza con la participación de todas las Jiras en la Plaza Mayor, para continuar con un desfile de Jiras que pone fin a la mañana cuando las diferentes peñas se desplazan hacia sus campos para pasar el día. Por la noche, un nuevo desfile desemboca de nuevo en la Plaza Mayor para recordar las actuaciones y proceder a la entrega de premios, repartida en las categorías infantil, juvenil y absoluta. SEMANA SANTA DE ASPE, Durante toda la Cuaresma y especialmente en el periodo correspondiente a Semana Santa, Aspe celebra una de las celebraciones de este tipo más destacadas de la provincia de Alicante. Surgida probablemente en el siglo XVI cuando se conoce de la existencia de las imágenes de la Soledad, Madre de las Angustias y Cristo Crucificado, era una celebración espontánea que se realizaba mayoritariamente en el interior de la Iglesia y Ermitas de la localidad. Fue en el siglo XIX cuando se configura en Cofradías y Hermandades del modo que la conocemos actualmente, siendo la primera de la que se tienen noticias la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, fundada en 1883. Actualmente, con 12 Cofradías y Hermandades y cerca de 3.000 cofrades, más de una treintena de imágenes de alto valor artístico recorren las calles de Aspe en las distintas procesiones sobre espléndidos tronos tallados en madera u orfebrería todos ellos llevados a hombros; las imágenes escultóricas en su mayoría de presitigiosos escultores como José Romero Tena, Enrique Casterá y Masia, Rausell y Llorens, José María Sánchez Lozano, Valentín García Quinto, Ramón Cuenca Santo, José Antonio Hernández Navarro o Fernando Aguado entre otros. Es destacable de ésta Semana Santa la participación de forma viviente de las Mujeres de la Pasión (Marías y Magdalena) representadas por jóvenes aspenses desde hace cerca de dos siglos, la representación del Sermón de las Siete Palabras "El Monte" y procesiones como la de Las Palmas, las Mantillas, Pasión de Cristo, el Silencio, Camino del Calvario, Santo Entierro, y la Mañanica de Pascua con el tradicional acto de las Cortesías en el cual el Santísimo Sacramento es reverenciado por los personajes que acompañarán a Jesucristo durante su Pasión, Muerte y Resurrección. Por la gran calidad de las celebraciones y la cantidad de participantes y visitantes, el 17 de junio de 2008 la Consellera de Turismo resolvió concederle el título de Fiesta de Interés Turístico Provincial de la Comunidad Valenciana. GASTRONOMIA, Como pueblo de interior, Aspe cuenta con una rica y variada gastronomía fruto de las influencias valencianas y castellanas a lo largo de la historia. Así destacan el gazpacho con conejo, el arroz caldoso de cerdo, las "habas hervías" y las pelotas para las grandes celebraciones. El arroz con conejo y caracoles es otro de los platos más tradicionales, presente en todas las estaciones. En los días de hacienda destacan el arroz y verdura, las migas, los ajos o las fritás. Con la Cuaresma, se saborean platos de gran tradición como la olla podrida, el arroz caldosico de ayuno o el trigo picao. Entre los postres destacan los huevos montados, las almójábanas, los rollicos, los sequillos, las monas, las toñicas fritas, cuatro iguales, pastel de gloria, arropo y calabazate, suspiros, rollicos de San Blas, la sopada aspense o las gachas con arropo. Si hablamos de frutas, sin duda la uva de mesa es la estrella, ya que su calidad la hace ser parte de la Denominación de Origen Uva embolsada del Vinalopó. TRADICIONES DE ASPE, La cultura popular de Aspe es un

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

elemento vivo que evoluciona y se transforma con sus gentes, pero que sigue marcando una seña de identidad. El patrimonio oral es muy rico, aunque con las nuevas generaciones está cayendo en desuso, como el habla que tiene una serie de características muy peculiares, propias de las zonas castellano parlante que se sitúan en la frontera con las de lengua valenciana. Por este motivo, no es raro encontrarse en su vocabulario muchos vulgarismos de palabras valencianas, seseo y terminaciones en -ico, -ica para hacer diminutivos. Este patrimonio se enriquece con los motes, las canciones y los juegos populares que todavía se conservan de la tradición de sus antepasados. Actualmente, Aspe ha evolucionado y junto a sus tradiciones reflejadas mayoritariamente en sus fiestas, se han creado otras que ya comienzan a afianzarse entre la población. El mes de la Música en noviembre, las celebraciones navideñas de las que destaca la Cabalgata de Reyes y concursos de belenismo y escaparatismo, la Cuaresma y Semana Santa, el Mercado Medieval dos fines de semana después del Domingo de Resurrección o los certámenes durante las fiestas patronales como el de Folklore y el de Flamenco enriquecen y fortalecen la cultura tradicional aspense. Otro elemento fundamental que se ha establecido en la cultura aspense es el deporte. Con importantes infraestructuras como el campo de Fútbol de "Las Fuentes", el Pabellón polideportivo municipal y su piscina climatizada y los recintos deportivos de los barrios, Aspe es tierra de deportistas, algunos de ellos alcanzando ya incluso niveles internacionales. Entre sus pruebas deportivas, destaca en diciembre la Media Maratón del Vinalopó y en agosto la bajada Hondón-Aspe.

**PERSONAJES ILUSTRES DE ASPE,**  
Beata Rita Dolores: nació en Aspe (Alicante) el 18 de febrero de 1853, en el seno de una familia cristiana y acomodada. Sus años de infancia y adolescencia estuvieron marcados por una fuerte religiosidad, que la llevaron a comprometerse en la catequesis y obras de caridad. En 1888 ingresó en el Instituto de Hermanas de la Caridad del Sagrado Corazón de Jesús, fundado en 1877 por Madre Isabel Larrañaga. Hizo su profesión religiosa el 21 de junio de 1890 y, a su debido tiempo, emitió sus votos perpetuos. Fue Superiora del Colegio de Santa Susana, de Madrid, en 1891. Posteriormente del de San José, en Fuensalida (Toledo), en 1894. En 1896 es nombrada Maestra de Novicias. Fue Superiora General desde 1899 hasta 1928. Por último, desempeñó el cargo de Vicaria General. Era una persona de gran calidad humana y espiritual. De carácter dulce y firme a la vez. Su caridad destacó con las Hermanas enfermas. Infundía confianza e impulsaba a respuestas generosas. No escatimó esfuerzos ante las necesidades educativas de su época, alentando a las Hermanas en esta tarea. El amor a Jesús en su Pasión y su presencia eucarística, junto con una gran devoción a María, fueron la máxima atracción de su vida. Asumió el deterioro de su salud, diabética y casi ciega, y el sacrificio de su vida, que presentaba seguro, convencida de que es Dios quien guía la historia según su designio amoroso y providente. Murió asesinada a causa de los conflictos de 1936. Fue beatificada el día 10 de mayo de 1998. En Aspe, solamente la recuerda un cuadro con su fotografía en la Capilla de la Comunión de la Basílica Ntra. Sra. del Socorro.

Obispo José M. Alcaraz Alenza: Nació en Aspe en 1887. Estudió en los seminarios de Orihuela y Roma, donde se doctoró en Filosofía y Teología; presbítero en 1901, fue nombrado penitenciario de Orihuela y secretario de cámara del obispado hasta 1930 en que fue nombrado Obispo de Badajoz, donde falleció en 1971. Gran promotor de la Coronación Canónica de Ntra. Sra. de las Nieves en 1956, era conocido en su localidad natal como "El Obispo de Aspe". Actualmente, en la localidad le recuerda una calle que lleva su nombre y un monumento en la Residencia de Ancianos Ntra. Sra. de las Nieves.

Artista Plástico José Galván: nació en Aspe el 30 de Julio de 1910 y murió en Benidorm el 25 de Agosto del 2001. A los 19 años fue a vivir a Alcoy y los trabajos en una escuela industrial en donde dibuja copias. Allí, sus profesores notan su trabajo y lo dirigen en la sección "que dibuja según la naturaleza". Después de la guerra civil, sigue los cursos de la tarde con Barcelona (la escuela Círculos Verdadero Artista). Pinta modelos del natural. Expone los retratos y los paisajes con desnudos en Barcelona, Perpignan (1959-1960) y en Montpellier. Galván viaja a París en 1962 y expone al cuarto vivo del arte libre. Con gran prestigio, está presente en la exposición de los pintores españoles de París, organizados por los ministerios para la cultura de Francia y de España. Vicente Pastor Calpena (Aspe-Alicante 1918-Madrid 1993). Afamado acuarelista aspense, con multitud de obras de gran calidad. Algunas de ellas muestran aspectos de la vida aspense. Vivió en Cartagena. Actualmente y debido a la gran importancia, existe un premio en la localidad que lleva su nombre, así como la principal Avenida del barrio de La Nia. Miguel Calatayud nació en Aspe en 1942, durante la década de los 70 inicia su actividad como ilustrador para Doncel (La Ballena Alegre), Santillana (La Gran Travesía y Preescolar) y Altea (Primera Biblioteca). Autor de cómics. Ha realizado campañas de creación e imagen para instituciones públicas y privadas. Firma además, una extensa obra gráfica que abarca imágenes para instituciones, obras de teatro, ciclos, festivales, compañías... Como cartelista de Jazz fue seleccionado para la muestra Le Jazz Européen s'Affiche. Entre las diversas exposiciones retrospectivas de sus trabajos destaca la celebrada en el Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla (Fundación Luis Cernuda, 1986) y L'aventura del dibuixant, en la sala Parpalló de la Diputación de Valencia (1995).

Manuel Cerdán Alenda, redactor-jefe de Investigación del diario El Mundo desde 1994, nació en Aspe (Alicante) en 1954. Está casado y tiene dos hijos. Antes de su incorporación a El Mundo fue redactor-jefe de Investigación de Cambio 16 (1989-2003) y de Interviú (1980-1989). Cerdán es Doctor en Ciencias de la Información en la Complutense y profesor de Periodismo en la Facultad de Humanidades y Comunicación de la Universidad San Pablo-CEU de Madrid. También es coautor de los libros El caso Interior, El origen del GAL y Lobo, un topo en las entrañas de ETA. Ha sido galardonado con los premios León Felipe a la Libertad de Expresión, Club Internacional de Prensa y Lumbreras del programa Protagonistas de Luis del Olmo. Con la incorporación de Manuel Cerdán, Interviú refuerza una de sus señas de identidad: el periodismo de investigación, al tiempo que Grupo Zeta consolida su apuesta en los medios audiovisuales con la experiencia de Teresa Viejo.

&lt;/TD&gt;

&lt;/TR&gt;

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

<TR>
  <TD>
    </TD>
  </TR>
<TR>
  <TD align="middle">
    <FONT face="tahoma, verdana">
      </FONT>CATERING YA - GRUPO YA DE RESTAURACIÓN - CONGOURMET.COM - BANQUETES EN ASPE ALICANTE - EVENTOS EN
      ASPE ALICANTE - BODA ASPE - COMUNIONES ASPE - CELEBRACIONES ASPE
    </TD>
</TR>
<TR>
</TR>
</TBODY>
</TABLE>
<br>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="15%" align="center" valign="top">
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgbldblk25">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk25">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
  <tr align="" valign="">
    <td colspan="1" rowspan="1" width="15%" align="center" valign="top">
</td>
    <td colspan="1" rowspan="1" width="52%" align="center" valign="top">
      <form name="user_feedback100" action="http://wsm.ezsitedesigner.com/servlet/VisitorFeedback" method="post">
<input name="email_response" type="hidden" value="A61BD8CF5E905ACFFAADBFD26088C47AECE45CD84631145">
      <input name="return_url" type="hidden" value="">
      <table align="center" border="0">
        <tr>
          <td align="right">
            <div id="subject_field" class="subject">

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<input type="text" name="Subject" value="">
</div>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="right">
<input type="hidden" name="NOMBRE__18_label" value="NOMBRE">NOMBRE
</td>
<td align="left">
<input type="text" size="20" maxlength="72" name="NOMBRE__18">
</td>
</tr>
<tr>
<td align="right">
<input type="hidden" name="E-MAIL__19_label" value="E-MAIL">E-MAIL
</td>
<td align="left">
<textarea rows="3" cols="20" name="E-MAIL__19">
</textarea>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="right">
<input type="hidden" name="TELF.__20_label" value="TELF.">TELF.
</td>
<td align="left">
<textarea rows="3" cols="20" name="TELF.__20">
</textarea>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="right">
<input type="hidden" name="INTERESADO_-_A_EN__21_label" value="INTERESADO - A EN">INTERESADO - A EN
</td>
<td align="left">
<textarea rows="3" cols="20" name="INTERESADO_-_A_EN__21">
</textarea>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

</td>
</tr>
<tr align="center">
<td colspan="2">
<input onclick="document.user_feedback100.return_url.value=window.location.href;alert('Thank you. Your message has been submitted.');"
type="submit" value="Send" name="Send">
</td>
</tr>
</table>
</form>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="33%" align="center" valign="middle">
<table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="113" style="">
<tr>
<td align="center" valign="middle">
<table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
<tr>
<td align="center">
<a href="mailto:gustavo@cateringya.com" target="" >

</a>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="center">
</td>Si desea INFORMACION puede rellenar el FORMULARIO o enviar un E-mail.
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgbldblk54">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk54">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="" valign="top">
<DIV align=center editor_id="mce_editor_0">
<A href="http://www.internetmarketing.qc.com/" target="_blank" mce_real_href="http://www.internetmarketing.qc.com" >Developed By:
</A>http://www.internetmarketing.qc.com
<BR>
<A href="mailto:info@internetmarketing.qc.com" target="null" mce_real_href="mailto:info@internetmarketing.qc.com" >
</A>info@internetmarketing.qc.com
<BR>
<BR>SI DESEA APARECER EN ESTA GUIA - ENVIE UN MAIL , GRACIAS - Telf. +376631499
</DIV>
<br>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgbldblk58">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk58">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="100%" align="" valign="top">
<div align="center">
<a href="mailto:info@todoparatuboda.eu" target="null" mce_real_href="mailto:info@todoparatuboda.eu" >Si desea mas informacion, nos puede enviar
un e-mail a
</a>info@todoparatuboda.eu
<br>
<br>-o- bien puede rellenar el formulario adjunto.
</div>

```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

<br>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
<div class="building_block" id="pgbldblk62">
<div class="blockbody" id="body_pgbldblk62">
<table border="0" name="" width="100%" cellpadding="5" cellspacing="0">
<tr align="" valign="">
<td colspan="1" rowspan="1" width="40%" align="center" valign="middle">
<table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="103" style="">
<tr>
<td align="center" valign="middle">
<table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
<tr>
<td align="center">
<a href=" ../contacto.html" target="_self" >

</a>
</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td align="center">
</td>Precisas m&aacute;s informaci&oacute;n, Telf. +376631499 - Servicio 24h.
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="25%" align="" valign="top">
<!--

```

### Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:

Skype 'Skype Me™!' button

<http://www.skype.com/go/skypebuttons>

```
-->
<SCRIPT src="http://download.skype.com/share/skypebuttons/js/skypeCheck.js" type=text/javascript></SCRIPT>
<A href="skype:paginesgrogues?call">
  <IMG style="BORDER-RIGHT: medium none; BORDER-TOP: medium none; BORDER-LEFT: medium none; BORDER-BOTTOM: medium none" height=52 alt="Skype Me™!" src="http://download.skype.com/share/skypebuttons/buttons/call_blue_white_124x52.png" width=124>
</A>
<br>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="35%" align="center" valign="top">
  <table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="82" style="">
  <tr>
  <td align="center" valign="top">
    <table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
    <tr>
    <td align="center">
      <a href="mailto:info@todoparatuboda.eu" target="" >
        
      </a>
    </td>
    </tr>
    <tr>
    <td align="center">
      </td>
    </tr>
    </table>
  </td>
  </tr>
  </table>
</td>
</tr>
</table>
</div>
```



**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
</tr>
<tr>
  <td align="center">
    </td>Ir a CONTACTO
  </tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</td>
<td colspan="1" rowspan="1" width="33%" align="center" valign="top">
  <table summary="image table" cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="51" style="">
    <tr>
      <td align="center" valign="top">
        <table cellpadding="0" cellspacing="0" border="0" width="100%">
          <tr>
            <td align="center">
              <a href=" ../cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html" target="_self" >
                
              </a>
            </td>
          </tr>
        </table>
      </td>
    </tr>
  </table>
  </td>
  </tr>
  <td align="center">
    </td>Ir al PRINCIPIO de -CATERING YA-
  </tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<div id="column2">
<div id="colbody2" class="colbody">
</div>
</div>
<div id="column3">
<div id="colbody3" class="colbody">
</div>
</div>
</div>
<div id="measurescroll" style="clear:both;">
</div>
<table border="0" width="100%" cellpadding="0" cellspacing="0" id="other_footer">
<tr>
<td align="left" valign="middle">
<DIV align=justify>
<FONT size=1 editor_id="mce_editor_0">
<BR>Hemos seleccionado los mejores espacios para celebrar vuestra boda en toda España: Madrid, Barcelona, Girona, Zaragoza, La Rioja,
Valencia, Murcia, Málaga, Marbella, Sevilla y Jerez. Y pronto ESPACIOS para tu Boda en toda Eapaña. Una selección elaborada con mimo y con
garantía de éxito. Podréis comprobar todas las posibilidades que hemos seleccionado para vosotros, así como una amplísima selección de fotografías
de los espacios, de montajes, de decoración, de gastronomía. De complementos para que cojáis ideas y os inspiréis.
</FONT>
</DIV>
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
<DIV align=center>
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
</B>
</FONT>
<P class=western lang=es-ES id=nyz4 style="MARGIN-BOTTOM: 0in" editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="2967">
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
<FONT id=xb:. color=#800000 goog_docs_charindex="2968">
<FONT id=lnue face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="2969">
<FONT id=a34t size=2 goog_docs_charindex="2970">
<B id=djls editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="2971">
<FONT size=1>
<A class="undefined" href=" ../ideatuboda.html" target="_self" mce_real_href="http://wsm.ezsitedesigner.com/page1.html" >
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

</A>INICIO

<A class="undefined" href=" ../guiaparatuboda.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page35.html>" > -

</A>GUIA BODA

<A class="undefined" href=" ../secretosparatuboda.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page37.html>" > -

</A>SECRETOS

<A class="undefined" href=" ../muchoquecelebrar.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page53.html>" > -

</A>MUCHO QUE CELEBRAR

<A class="undefined" href=" ../paradis/cortijoelaguilareal.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page81.html>" > -

</A>CORTIJO EL AGUILA REAL

<A class="undefined" href=" ../paradis/cortijosenoriotabajete.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page82.html>" > -

</A>CORTIJO SEÑORIO DE TABAJETE

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelguadalete.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page83.html>" > -

</A>HOTEL GUADALETE

<A class="undefined" href=" ../paradis/torreondelajuliana.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page80.html>" > -

</A>TORREON DE LA JULIANA

<A class="undefined" href=" ../paradis/restauranteesca.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page79.html>" > -

</A>RESTAURANTE ESCA

<A class="undefined" href=" ../paradis/haciendadelalamo.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page78.html>" > -

</A>HACIENDA DEL ALAMO

<A class="undefined" href=" ../paradis/canmagi.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page64.html>" > -

</A>RESTAURANT CAN MAGI

<A class="undefined" href=" ../paradis/cansentroma.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page69.html>" > -

</A>RESTAURANT CAN SENTROMA

<A class="undefined" href=" ../paradis/cavasbohigas.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page61.html>" > -

</A>CAVAS BOHIGAS

<A class="undefined" href=" ../paradis/ladamadelparaigua.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page68.html>" > -

</A>LA DAMA DEL PARAIGUA

<A class="undefined" href=" ../paradis/paradiscanamat.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page58.html>" > -

</A>PARADIS CAN AMAT

<A class="undefined" editor\_id="mce\_editor\_0" href=" ../paradis/paradismasiadonadeu.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page66.html>" > -

</A>PARADIS MASIA DONADEU

<A class="undefined" href=" ../paradis/paradiscollbato.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page63.html>" > -

</A>PARADIS COLLBATO

<A class="undefined" href=" ../paradis/paradisopenclub.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page67.html>" > -

</A>PARADIS OPEN CLUB

<A class="undefined" href=" ../paradis/paradispalleja.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page59.html>" > -

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

</A>PARADIS PALLEJA

<A class="undefined" editor\_id="mce\_editor\_0" href=" ../paradis/teatrenacionalcatalunya.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page70.html>" > -

</A>TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

<A class="undefined" href=" ../paradis/temporadaparadis.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page60.html>" > -

</A>TEMPORADA PARADIS

<A class="undefined" href=" ../paradis/temporadaparadis.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page60.html>" > -

</A>RESTAURANT MAS BATLLE

<A class="undefined" href=" ../paradis/restaurantdarocaparadis.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page102.html>" > -

</A>RESTAURANT DAROCA PARADIS

<A class="undefined" href=" ../paradis/hipodromodelazarzuela.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page72.html>" > -

</A>HIPODROMO DE LA ZARZUELA

<A class="undefined" href=" ../paradis/palaceteduquespastrana.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page73.html>" > -

</A>PALACETE DUQUES DE PASTRANA

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelmarquesderiscal.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page89.html>" > -

</A>HOTEL MARQUES DE RISCAL

<A class="undefined" href=" ../paradis/museodinastiavivanco.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page88.html>" > -

</A>MUSEO DINASTIA VIVANCO

<A class="undefined" href=" ../paradis/saloneselhormigal.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page74.html>" > -

</A>EL HORMIGAL

<A class="undefined" href=" ../paradis/paradisparquemarquesa.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page77.html>" > -

</A>PARADIS PARQUE DE LA MARQUESA

<A class="undefined" href=" ../paradis/lacartujadearachristi.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page75.html>" > -

</A>LA CARTUJA DE ARA CHRISTI

<A class="undefined" href=" ../paradis/lavallesademandor.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page76.html>" > -

</A>LA VALLESA DE MANDOR

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelalfonsoi.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page87.html>" > -

</A>HOTEL ALFONSO I

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelhiberus.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page86.html>" > -

</A>HOTEL IBERUS

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelpalafox.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page84.html>" > -

</A>HOTEL PALAFOX

<A class="undefined" href=" ../paradis/hotelreinapetronila.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page85.html>" > -

</A>HOTEL REINA PETRONILA

<A class="undefined" href=" ../cateringsparabodas.html" target="\_self" mce\_real\_href=" <http://wsm.ezsitedesigner.com/page23.html>" > -

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

</A>CATERINGS

<A class="undefined" href="../../contacto.html" target="\_self" mce\_real\_href="http://wsm.ezsitedesigner.com/page7.html" > -

</A>CONTACTO

<BR>

</FONT>

<BR>

<A href="mailto:info@todoparatuboda.eu" mce\_real\_href="mailto:info@todoparatuboda.eu" >

[info@todoparatuboda.eu](mailto:info@todoparatuboda.eu)

</B>

</FONT>

</FONT>

</FONT>

<FONT id=xb:. color=#800000 goog\_docs\_charindex="2968">

<FONT id=lnue face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="2969">

<FONT id=a34t goog\_docs\_charindex="2970">

<B id=djls editor\_id="mce\_editor\_0" goog\_docs\_charindex="2971">

<BR>

<BR>

</B>

</FONT>

</FONT>

</FONT>

</B>

</FONT>

</P>

<DIV align=justify editor\_id="mce\_editor\_0">

<B editor\_id="mce\_editor\_0">

<FONT id=xb:. color=#800000 goog\_docs\_charindex="2968">

<FONT id=lnue face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="2969">

<FONT id=a34t goog\_docs\_charindex="2970">

<B id=djls editor\_id="mce\_editor\_0" goog\_docs\_charindex="2971">

</B>Banquetes en Andalucía -

</FONT>

</FONT>

</FONT>

<FONT id=dnh5 face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="2990">

<FONT id=r0q8 goog\_docs\_charindex="2991">

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

</FONT>Cortijo Águila Real -

</FONT>

<FONT id=oz.p face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3015">

<FONT id=gk8: goog\_docs\_charindex="3016">

</FONT>Cortijo Señorío de Tabajete -

</FONT>

<FONT id=fddq face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3048">

<FONT id=nskw goog\_docs\_charindex="3049">

</FONT>Hotel Guadalete -

</FONT>

<FONT id=s950 face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3069">

<FONT id=v\_3h goog\_docs\_charindex="3070">

</FONT>Torreón de la Juliana -

</FONT>

<FONT id=b0rm color=#800000 goog\_docs\_charindex="3099">

<FONT id=hq9y face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3100">

<FONT id=lw5p goog\_docs\_charindex="3101">

<B id=q6er editor\_id="mce\_editor\_0" goog\_docs\_charindex="3102">

</B>Banquetes en Barcelona -

</FONT>

</FONT>

</FONT>

<FONT id=ek1i face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3121">

<FONT id=hhre goog\_docs\_charindex="3122">

</FONT>Can Magí -

</FONT>

<FONT id=mj4o face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3135">

<FONT id=zhp4 goog\_docs\_charindex="3136">

</FONT>Can Sentromà -

</FONT>

<FONT id=v77\_ face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3153">

<FONT id=gbc5 goog\_docs\_charindex="3154">

</FONT>Cavas Bohigas -

</FONT>

<FONT id=vebx face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3172">

<FONT id=rupy goog\_docs\_charindex="3173">

</FONT>La Dama del Paraigua -

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

</FONT>

<FONT id=iobg face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3198">

<FONT id=r.y8 goog\_docs\_charindex="3199">

</FONT>Paradís Can Amat -

</FONT>

<FONT id=di2k face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3220">

<FONT id=z9:2 goog\_docs\_charindex="3221">

</FONT>Paradís Collbató -

</FONT>

<FONT id=ntcc face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3242">

<FONT id=iop4 goog\_docs\_charindex="3243">

</FONT>Paradís Masia Donadeu -

</FONT>

<FONT id=orjg face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3269">

<FONT id=jakr goog\_docs\_charindex="3270">

</FONT>Paradís Open Club -

</FONT>

<FONT id=x1if face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3292">

<FONT id=n555 goog\_docs\_charindex="3293">

</FONT>Paradís Pallejà -

</FONT>

<FONT id=gcvm face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3313">

<FONT id=gh2g goog\_docs\_charindex="3314">

</FONT>Teatre Nacional de Catalunya -

</FONT>

<FONT id=ofei face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3347">

<FONT id=tfqk goog\_docs\_charindex="3348">

</FONT>Temporada Paradís -

</FONT>

<FONT id=tgh4 color=#800000 goog\_docs\_charindex="3373">

<FONT id=rrug face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3374">

<FONT id=u.ar goog\_docs\_charindex="3375">

<B id=tp6j editor\_id="mce\_editor\_0" goog\_docs\_charindex="3376">

</B>Banquetes en Girona -

</FONT>

</FONT>

</FONT>

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

<FONT id=nkim face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3392">

<FONT id=kelt goog\_docs\_charindex="3393">

</FONT>Mas Batlle -

</FONT>

<FONT id=kofx color=#800000 goog\_docs\_charindex="3411">

<FONT id=a7-n face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3412">

<FONT id=b8:\_ goog\_docs\_charindex="3413">

<B id=i8a3 goog\_docs\_charindex="3414">

</B>Banquetes en la Rioja -

</FONT>

</FONT>

</FONT>

<FONT id=b5fb face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3432">

<FONT id=gmn1 goog\_docs\_charindex="3433">

</FONT>Daroca Paradis -

</FONT>

<FONT id=qeif face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3452">

<FONT id=v2nk goog\_docs\_charindex="3453">

</FONT>Hotel Marqués de Riscal -

</FONT>

<FONT id=g-cz face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3481">

<FONT id=dg01 goog\_docs\_charindex="3482">

</FONT>Museo Dinastía Vivanco -

</FONT>

<FONT id=f5k6 color=#800000 goog\_docs\_charindex="3512">

<FONT id=asu6 face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3513">

<FONT id=onvk goog\_docs\_charindex="3514">

<B id=h3ce goog\_docs\_charindex="3515">

</B>Banquetes en Madrid -

</FONT>

</FONT>

</FONT>

<FONT id=i7j7 face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3531">

<FONT id=jl4e goog\_docs\_charindex="3532">

</FONT>El Hormigal -

</FONT>

<FONT id=fm3f face="Century Gothic, sans-serif" goog\_docs\_charindex="3548">

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<FONT id=ap:u goog_docs_charindex="3549">
</FONT>Hipódromo de la Zarzuela -
</FONT>
<FONT id=r4g9 face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3578">
<FONT id=j1fg goog_docs_charindex="3579">
</FONT>Palacete de los Duques de Pastrana -
</FONT>
<FONT id=w5rj color=#800000 goog_docs_charindex="3621">
<FONT id=c6xu face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3622">
<FONT id=tzgz goog_docs_charindex="3623">
<B id=d71g goog_docs_charindex="3624">
</B>Banquetes en Murcia -
</FONT>
</FONT>
</FONT>
<FONT id=g4-u face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3640">
<FONT id=pu.- goog_docs_charindex="3641">
</FONT>Paradís Parque de la Marquesa -
</FONT>
<FONT id=lvp1 color=#800000 goog_docs_charindex="3678">
<FONT id=v1In face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3679">
<FONT id=u7dq goog_docs_charindex="3680">
<B id=gq30 goog_docs_charindex="3681">
</B>Valencia -
</FONT>
</FONT>
</FONT>
<FONT id=n0a6 face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3699">
<FONT id=dp7f goog_docs_charindex="3700">
</FONT>La Cartuja de Ara Christi -
</FONT>
<FONT id=r:de face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3730">
<FONT id=hvm2 goog_docs_charindex="3731">
</FONT>La Vallesa de Mandor -
</FONT>
<FONT id=rs87 color=#800000 goog_docs_charindex="3759">
<FONT id=uqiy face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3760">
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<FONT id=ratt goog_docs_charindex="3761">
<B id=v8wj goog_docs_charindex="3762">
</B>Banquetes en Zaragoza -
</FONT>
</FONT>
</FONT>
<FONT id=x6fd face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3780">
<FONT id=naia goog_docs_charindex="3781">
</FONT>Hotel Alfonso I -
</FONT>
<FONT id=gcs2 face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3801">
<FONT id=b80r goog_docs_charindex="3802">
</FONT>Hotel Hiberus -
</FONT>
<FONT id=rt2l face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3820">
<FONT id=ayt7 goog_docs_charindex="3821">
</FONT>Hotel Palafox -
</FONT>
<FONT id=d8kg face="Century Gothic, sans-serif" goog_docs_charindex="3839">
<FONT id=x62c goog_docs_charindex="3840">
</FONT>Hotel Reina Petronila -
</FONT>
</B>
<BR>
</DIV>
<P class=western lang=es-ES style="MARGIN-BOTTOM: 0in" align=justify editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="93">
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
<BR>
<A href="mailto:info@todoparatuboda.eu" editor_id="mce_editor_0" mce_real_href="mailto:info@todoparatuboda.eu">
</A>info@todoparatuboda.eu
<BR>
</B>
</FONT>
</P>
<P class=western lang=es-ES style="MARGIN-BOTTOM: 0in" align=justify editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="93">
<FONT size=2>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```
<B editor_id="mce_editor_0">
<FONT size=1>
</FONT>Telf. +376631499 AND - Powered by
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com">
</A>mk.europa@gmail.com
<A href="mailto:info@internetmarketing.qc.com"> -
</A>info@internetmarketing.qc.com
<A href="http://www.internetmarketing.qc.com"> -
</A>http://www.internetmarketing.qc.com
<A class="undefined" href="http://www.internetmarketing.qc.com" target="_blank" mce_real_href="http://www.internetmarketing.qc.com" > -
</A>OPTIMIZACION DE WEBS PARA LOS BUSCADORES
</B>
</FONT>
</P>
<P class=western lang=es-ES style="MARGIN-BOTTOM: 0in" align=justify editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="93">
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com" target="null" mce_real_href="mailto:mk.europa@gmail.com" >
</A>Contacto
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com" target="null" mce_real_href="mailto:mk.europa@gmail.com" > -
</A>Redaccion
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com" target="null" mce_real_href="mailto:mk.europa@gmail.com" > -
</A>Sugerencias
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com" target="null" mce_real_href="mailto:mk.europa@gmail.com" > -
</A>Trabajar con Nosotros
<A href="mailto:mk.europa@gmail.com" target="null" mce_real_href="mailto:mk.europa@gmail.com" > -
</A>Anunciate con Nosotros
</B>
</FONT>
</P>
<P class=western lang=es-ES style="MARGIN-BOTTOM: 0in" align=justify editor_id="mce_editor_0" goog_docs_charindex="93">
<FONT size=2>
<B editor_id="mce_editor_0">
<BR>
</B>
</FONT>
</P>
```

**Los spiders de los motores de búsqueda encuentran este código HTML:**

```

</DIV>
</B>
</FONT>
</td>
</tr>
<tr>
  <td align="left" valign="middle">
  </td>
</tr>
</table>
<!-- End content section -->
</td>
</tr>
<tr>
  <td>
    <div id="footer" class="primary">
      <p>
      </p>
    </div>
  </td>
</tr>
</table>
</div>
</div>
</div>
</div>
<script type="text/javascript" language="javascript">
</body>
</html>

```

**Estadísticas generales sobre "http://www.todoparatuboda.eu/cateringsparabodas/cateringyagrupoya.html"**

Tamaño total de la página web:	124.585 bytes
Tamaño de texto visible:	63.836 bytes
Tamaño HTML total:	60.749 bytes
Texto visible para la tasa de tamaño de la página web:	51,24% (mientras más mejor)
Número de imágenes:	13